

Книжная серия  
«АВАНГРАНДЫ»

ЕВГЕНИЙ СТЕПАНОВ

**ИМПЕРИИ**

Издательство  
Евгения Степанова

2017

**Степанов Е. В.**

ИМПЕРИИ. М.: Издательство Евгения Степанова,  
2017. — 248 с.

ISBN 978-5-918-65450-7

Евгений Степанов — поэт, литературный критик, издатель. Родился в 1964 году в Москве. Окончил факультет иностранных языков Тамбовского педагогического института и аспирантуру МГУ им. М. В. Ломоносова. Кандидат филологических наук. Печатается с 1981 года. Стихи публиковались в журналах «Нева», «Звезда», «Дружба народов», «Наш современник», «Урал», «Дон», «Арион», «Юность», «Интерпоэзия», «Новый берег», «День и Ночь», «Крещатик», «Зарубежные записки», «Слово», в альманахах «Поэзия» и «День поэзии», в газетах «Московский комсомолец», «Труд», «Литературная газета» и во многих других изданиях. Автор нескольких книг стихов, вышедших в России, США, Болгарии, Румынии. Живет в Москве и поселке Быково (Московская область). Главный редактор журнала «Дети Ра», президент Союза писателей XXI века. Лауреат премии имени А. Дельвига.

В книге «Империи» собраны стихи, написанные автором в разные годы.

© Степанов Е. В., стихотворения, 2017

© Издательство Евгения Степанова,  
оригинал-макет, верстка, 2017

© Климов В. М., название серии, 2015

© Красавина Л. Е., фото на обложке, 2014

**ИМПЕРИИ**

# Евгений Степанов империи

## ПАМЯТИ ФЁДОРА МИХАЙЛОВИЧА

Бесы хороводы шумно водят.  
И звучат призывно бубенцы.  
Женщины приходят и уходят,  
Остаются на сердце рубцы.  
Бесы на просторах Азиопы.  
Телек бесам делает пиар.  
Ватники и янки, и укропы  
Тушат керосинками пожар.  
Бесы стали гибельною силой.  
Неужели здесь они одни?  
Что же делать? Господи, помилуй!  
Господи, спаси и сохрани!

# Евгений Степанов

## империи

### ИМПЕРИИ

Сродни тарифам ЖКХ  
Растет империя греха.  
Растет и расширяется.  
Сосед (торчок) ширяется.

Растет империя греха.  
Куда ни кинь — везде труха,  
Пиар и фанаберия.  
Греховная империя.

Но Карлсон прав: ты не реви!  
Ведь есть империя любви  
И женщина любимая,  
Никем не заменимая.

Растет империя любви.  
Ее не изведет ОРВИ,  
Ни грех по воле случая.  
Империя могучая.

Они ведут суровый бой,  
Одна империя с другой.  
Бой этот не кончается.  
И маятник качается.

# Евгений Степанов

## империи

### **КВАДРАТНАЯ ГОЛОВА**

Толпа, в компах бушует рынок  
Мозгов, бурлит ашан телес.  
И книжных глянцевых новинок  
Лоснится виртуальный лес.  
Глаза прилипли к монитору.  
В башку влезает ловкий бред.  
И можно приравнять к террору  
Кровавый липкий интернет.

### **БУМЕРАНГ**

Не умирает бумеранг  
И размножается в полете.  
И танк идет — как танк — ва-банк,  
Дорогу проложив пехоте.  
Но танк получит тоже в лоб.  
Перетрухнет пехота скопом.  
И будет вечный остолоп  
С другим сражаться остолопом.

# Евгений Степанов империи

\* \* \*

Жизнь не театр — цирк-шапито.  
О том веду и речь-то,  
Из нечто двигаясь в ничто —  
И вновь (надеюсь) — в нечто.

Уйти — придти — не обойти  
Ни кочки, ни оврага.  
И плач не спрятать взаперти.  
Жизнь не винишко — брага.

\* \* \*

Все проходит, и это пройдет.  
И уйдет племя цепких пройдох.  
И придет кровожадное племя,  
И вернется забытое время.

Все уходят, и я ухожу,  
И снимает душа паранджу,  
Как мадам из Парижа-Тулузы.  
И фейсбучные охают музы.

# Евгений Степанов империи

\* \* \*

брасанс уплывший брасом в небо  
и лёша хвост и сквот и верпа  
и верба-девочка в окне  
живут — любимые — во мне

в окне и верба и футурум  
мои хотелки — на смех курам  
не мной проложена тропа  
но троп выделявает па

но троп не треп а божья милость  
судьба сложилась как сложилась  
жизнь синема идет сеанс  
и в небесах поет брасанс

и в небесах поет хвостенко  
и жизнь права и жизнь нетленка  
и воскресает брат в огне  
и это все во мне во мне



# Евгений Степанов империи

\* \* \*

Жизнь тает точно пастила  
Во рту — Господь дает отмашку.  
И невозможно постирать  
Судьбу — как джинсы и рубашку.

И невозможно изменить  
Ни дня, ни собственного взгляда.  
И невозможно извинить  
Себя — а впрочем, и не надо.

# Евгений Степанов

## империи

### НЕЗАКОНЧЕННАЯ ВОЙНА

Я рад, что я пока не помер,  
Хоть нет покоя хлипким нервам  
И наступает хищный доллар,  
Точно фашисты в сорок первом.

Я знаю: хищникам проклятым  
Мы сможем дать отпор сурово.  
Мы победили в сорок пятом.  
И победить сумеем снова.

### ВОСЕМЬ СТРОК

*Извне — оттуда — вот она,*  
Россия — свет — восторг.  
Россия — это Оптина,  
А не оптовый торг.

Россия — сила Божия  
И жар, и холода.  
И дурь, и бездорожие...  
И счастье, и беда.

# Евгений Степанов

## империи

### **БЫТЬ РУССКИМ**

Не знаю — может быть, и голь мы.  
Потертые у нас порты.  
Быть русским — значит, с колокольни  
Плевать на деньги и понты.

Быть русским — делать то, что можем:  
Пахать, творить, молиться, петь.  
И быть счастливым в храме Божьем.  
А вне — терпеть.

### **СНЫ О ДОМЕ**

И будут дни не так плачевны,  
И сгинет главный фарисей.  
И царь воскреснет, и царевны,  
И цесаревич Алексей.

И станет нормой жизни схи́ма,  
И я от спячки злой очнусь.  
Я знаю, что непобедима  
Святая Русь.

# Евгений Степанов

## империи

### **БЕРНАР**

*«Любви счастливые моменты»*  
**Б. О.**

Не суперстар, а просто стар.  
Дедлайн — и я готов к отчету.  
Я точно бунинский Бернар,  
Я выполнил свою работу.

Я жил, любил и не любил,  
Работал, рук не покладая.  
Когда мочил меня зоил,  
Не огрызался никогда я.

Я жил и видел — как война  
Идет — воюют континенты.  
А я, войну пославший на,  
Искал счастливые моменты

Любви — я жил, я строил дом,  
Считал своим важнейшим делом  
Быть сыном, мужем и отцом,  
И дедом.

Я жил, я до сих пор живу.  
И в сети не стремлюсь Харона.  
Во снах и даже наяву  
Вперед шагаю непреклонно.

2015

# Евгений Степанов империи

## **ВМЕСТО МАНИФЕСТА**

великолепная как чушь  
звучит поэзия во мраке  
смущая мраморных чинуш  
помешанных на Пастернаке

(а может Бродском) — все равно  
звучит поэзия из сора  
и золотое ткет руно  
сонорный точно sos Соснора

звучит поэзия как бред  
горячечный — и нету смысла  
в поэзии и прозы нет  
и — челюсть челяди отвисла

2015

# Евгений Степанов империи

## ТАК

очки пиджак — рюкзак — планида  
башка как бабушка седа  
и — лебединое либидо  
в холодной упаковке — льда

смешенье рас смешенье наций  
но я спокоен как удав  
пройдя этапом эмиграций  
себя — хотя б чуть-чуть — познав

я говорю: отставить слезы  
отставить громкие слова  
а памяти моей занозы  
я вытащу — ça va? ça va

# Евгений Степанов империи

## **СУМЕРКИ**

поток сознания балбес  
палящий в небо из берданки  
засилье сумерков словес  
пустых как дырка от баранки

враги кричат умри умри  
но я не сдох еще покуда  
мозги кипят гюмри гюмри  
дитя убивший бес иуда

и боль и слаб вокабуляр  
и раб топор войны не прячет  
и голь взирая на пожар  
точно помешанная плачет

2015

# Евгений Степанов империи

## ПОЭТ

Высший уровень успеха —  
Неуспех (успех — позор).  
Это ухо, это эхо  
Выстрелов судьбы — в упор.

## ПОЭЗИЯ

исповедь  
покаяние  
проповедь  
молитва  
отповедь  
это и есть поэзия  
все остальное —  
игра слов

2013



# Евгений Степанов империи

\* \* \*

мне интересен поэт  
не пишущий стихов

мне интересна речь-молчание  
(точнее — молчание-речь)

мне интересен литературный фестиваль тишины  
на который увы я не получал ни разу приглашения

## **В ПРОМОЗГЛОЙ ВЕНЕЦИИ**

Эзра Паунд — красивый — молчит —  
унав от стихов —  
в промозглой Венеции —  
это и есть поэзия.

# Евгений Степанов

## империи

### АКУЛА

акула проплывает акула-людоед  
акела промахнется акула — нет  
не жри меня акула окей не жри  
я худенький костлявый я член жюри  
литературной премии журнала «упыри»  
не жри меня акула окей не жри  
акула уплывает и говорит мне чус  
видать она закончила гуманитарный вуз  
видать иняз в саратове а может быть в твери  
не жри меня акула окей не жри  
не жри меня акула плыви плыви  
смотри ивана урганта красавца по tv  
еще бы мне барахтаться годочка тридцать три  
не жри меня акула окей не жри

# Евгений Степанов империи

## ГРАНЬ

Эта грань точно краска размыта.  
И богат иногда нищеврод.  
А в герое — замашки бандита.  
А бывает и наоборот.

Нет большого ума в укоризне.  
Я ругаться давно перестал.  
Эта пьянь что-то знает о жизни,  
Что не знает иной аксакал.

Ничего не понять. И не надо.  
Никого не унять. И не жди.  
А в Быково сезон снегопада.  
А весной начнутся дожди.

# Евгений Степанов империи

## **СТРАНА**

Монетизация скандала.  
Монетизация войны.

Монетизация развала  
Большой и правильной страны.

Героизация бандита.  
Поэтизация тюрьмы.

А нация почти убита.  
А виноваты сами — мы.

# Евгений Степанов империи

## ПАМЯТИ ПОЭТА

Умер мой друг, товарищ.  
Мудрый, как фюлиант.  
Видимо, испепеляющ  
Талант.

Горечь и боль утраты —  
Сколько ни голоси.  
Видимо, нет пощады  
Русскому на Руси.

2011

# Евгений Степанов

## империи

### **КУСТАРЬ-ОДИНОЧКА**

Не согнулся — покамест — в дугу.  
И какое-то делаю дело.  
— Что могу, — говорю, — что могу.  
А зачем? — так судьба захотела.

Не приближен к трубе и царю.  
Это счастье, удача большая.  
Я тихонечко что-то творю,  
Мерзопакостей не совершая.

Я не стал, слава Богу, крутым  
В эти подлые годы глухие.  
Ничего, мы еще поглядим,  
Кто окажется нужен России.

# Евгений Степанов империи

## ПРИКОСНОВЕНИЕ

прикосновение к жизни:

любовь  
и ненависть

провинция  
и столица

эмиграция  
и возвращение

война  
и больница

и гиблое озверение  
и светлое озарение

при-  
кос-  
но-  
ве-  
ни-  
е

легкое  
и  
смертельное

# Евгений Степанов

## империи

\* \* \*

Сильна компьютерная мышь.  
И алчет мир загрызть — упряма.  
Нет плоти, похоти — есть мысль  
О плоти, похоти — программа.

Есть дух и звук, и небеса,  
Небес шагаловы прожилки.  
А путь земной — на полчаса  
Горчащий перекур в курилке.

1995

### **ЖИЗНЬ-ДЕЖАВЮ**

сизифу подстать и подстать муравью  
и трепет и лепет и жизнь-дежавю  
глаза-ай лав ю и глаза-никогда  
и страх точно доллар берет города  
и крах неизбежен и радостен прах  
(уже как не прах) в неизвестных мирах  
по кругу по кругу как стрелка часов  
нельзя и песчинку закрыть на засов





# Евгений Степанов империи

## **ЖИЗНЬ-И-СМЕРТЬ**

жизнь у меня жизнь  
смерть у меня смерть  
жизнь у меня смерть  
смерть у меня жизнь

что это? жизнь-и-смерть  
что это? смерть-и-жизнь  
да это жизнь-и-смерть  
да это смерть-и-жизнь

брат мой не умирай  
сын мой не умирай  
смерть это рай-и-ад  
жизнь это ад-и-рай

2012

# Евгений Степанов империи

## ДЕСЯТЬ СТРОК

жизнь это храм и кап(н)каны борделя  
страстная кровь и страстная неделя

жизнь на плече у меня малолетка  
жизнь это смерть вожделенно и метко

бьющая в цель это снова здорово  
жизнь это сосны в поселке Быково

жизнь это жизнь и строка Мандельштама  
жизнь это Настя Наташа и мама

жизнь это жизнь схватка духа и тела  
жизнь это Фёдоров общее дело

# Евгений Степанов империи

## ТОП-ТОП

топ-топ из библии в коран  
прорыты длинные траншеи  
ныряешь в озеро кабан  
а вынырнешь в холодной шпрее

топ-топ такой сопливый шкет —  
седой старпер жующий идиш  
смотря в малюсенький айпед  
увидишь то чего не видишь

топ-топ и я притопал в сеть  
что жрет меня точь-в-точь волчара  
топ-топ любовь и жизнь и смерть  
и смерть и жизнь и все сначала

2013

# Евгений Степанов империи

## СЛОВА

- Молчи, ты никогда и ничего не скажешь  
лучше нас, —  
заклинают толстые тома дачной библиотеки.
- Молчи, ты все равно не будешь  
таким откровенным, как я, —  
бормочет летний проливной дождь.
- Молчи, ты не сможешь петь песни  
выразительнее меня, —  
возмущается спрятавшийся в саду соловей.
- Говори, слова не бессмысленны, —  
шепчет зола, оставшаяся после костра.
- Говори, кто-то должен сказать правду, —  
плачет трава, скошенная монотонной  
газонокосилкой.
- Говори, даже если тебе никто не поверит, —  
просят красивые быковские сосны,  
которые касаются макушками неба.

# Евгений Степанов империи

## **САМОМУ СЕБЕ**

В этой жизни — как шприц — одноразовой  
Все — немножко бомжи и бичи.

Никому ничего не доказывай,  
Никого ничему не учи.

Помолчи — ведь все сказано — классика —  
Это лучше чем собственный бред.

Погуляй, эмигрант, хоть полчаса  
В старом парке, которого нет.

*1997  
Париж,  
Булонский лес*

# Евгений Степанов империи

## ШЕСТЬ СТРОК

Я забыл позывные и страсти, и злости.  
Как ворота, скрипят постаревшие кости.

Что осталось? Сажать кабачки и картошку,  
Накормить, как дитя, полудикую кошку.

Что осталось? Вздохнуть и в дорогу собраться.  
Что осталось? Уйти. Что осталось? Остаться.

## ЧЕ

я человек космический  
я человек комический

я че  
и ты че

че  
чу  
чо  
чи

# Евгений Степанов

## империи

### ЛЕТУЧИЕ

*Амарсане*

Ночи пасмурны, холодны, мглисты.  
Дни опасны, как мухи цеце.  
Наступают года, как фашисты.  
Проступает орда на лице.

Не тевтон, не ариец — я с теми,  
Кто скуластой природой зачат.  
И монгольско-московские степи  
Все манят, и манят, и манят.

И манят, и манят, как химера,  
Непутевых просторов огни.  
И летят, и летят, как фанера  
Над Парижем, летучие дни.



# Евгений Степанов

## империи

### СТАЛКЕР

Из детских узких шаровар  
Он вышел — к берегу Гудзона.  
И дал вербальный шалобан  
Пространству под названьем «зона».

А зона рыкнула в ответ:  
— Вертайся, братка, восвояси.  
Ты хрупок; как волчара, сед,  
А в зоне скачешь на Пегасе.

Он молча репу почесал,  
Сказал кряхтя бай-бай Гудзону.  
И снова в зону почесал,  
В родную воротился зону.

# Евгений Степанов

## империи

### **ЧЕЛОВЕК**

небо  
человек и небо  
человек и человек  
человек и животное  
человек и вода  
человек и дерево  
человек и трава  
человек и земля  
человек и огонь  
человек и камень  
человек и небо  
небо

# Евгений Степанов империи

## **ФАЛЬШИВЫЙ ТРУБАЧ**

фальшивый трубач на фальшивой трубе  
играет печали не зная  
от краткого курса до курса цб  
дорожка (траншея) прямая

играет цб вдогонялки со мной  
меня обгоняя жестоко  
и трудно не выпить сейчас по одной  
и трудно не спятить от шока

а что на кону? постгулаговский харч  
надежды смешные демарши  
играет играет фальшивый трубач  
в эпоху раскрученной фальши

# Евгений Степанов

## империи

### **ХРЕН (ПУТЬ) С ГОРЫ**

я любил поднебесную синь  
пилигрим в тридевятиом колене  
я учил луговую латынь  
но меня понимали — по фене

я любил не московский пикап  
а тебя чужестранка-дуреха  
и тебе поклонялся как раб  
но рабам и в Америке плохо

хрен с горы а не кум королю  
я под горку шагаю спокойно  
потому что любил и люблю  
потому что имею настрой на

понимание: все — по делам  
эта шапка — по Сеньке (по Женьке)  
я иду и к родным небесам  
поднимаю уставшие зенки

# Евгений Степанов империи

## ГРАФА: ОБРАЗОВАНИЕ

*«Я любил не многих. Однако — сильно».*

*И. Б.*

Не хотел — а все ж пришлось учиться.  
Интернат, общага и больница...  
Вот они — мои учителя  
И моя тетрадь Устателя.

Были континенты, войны, бабы.  
Я узнал не много, но хотя бы  
Понял, что не надо унывать,  
Даже если боль и непроглядь.

Понял, что реальность — небылица,  
Понял, что не надо суетиться.  
Жизнь — не долговечное ярмо.  
Как-то все уляжется само.

# Евгений Степанов империи

## НОЧНОЙ РАЗГОВОР

- Еда и секс, и мани-мани.
- А что еще?
- Да шиш в кармане.
- А Бог, а Босх, а Бах, а Шнитке?!
- Мне ближе золотые слитки.
- Ты бредишь?
- Нет. Ни капли бреда.
- ...Два человека.
- Ночь.
- Беседа.

# Евгений Степанов империи

## **ВСЮДУ**

И тут — смотрите — ложь.  
И там — смотрите — враки.  
Их не отмоет «Bosch»  
(Стиралка) в пенном баке.

И тут — смотрите — сад.  
И там — смотрите — маки.  
И всюду — вечный ад.  
И рай. И свет во мраке.

# Евгений Степанов империи

\* \* \*

И этот день отныне в прошлом.  
И завтра прошлым станет вскоре.  
Листва, прилипшая к подошвам,  
Мне говорит: «Memento mori».

Я знаю — нет огня без дыма.  
Я знаю — горестны потери.  
А прошлое неумолимо  
Стучится в нынешние двери.



# Евгений Степанов империи

\* \* \*

Хронос — это Харон. А Харон — это Хронос.  
Я хотел получить дополнительный бонус.  
Понимаю теперь: это наглая хрень.  
День пришел — так да здоровствует нынешний день!

Много разной в башке у меня ахинеи.  
Я хотел сделать мир и теплей, и нежнее.  
Но, увы, и себе не сумел я помочь.  
Ночь пришла — так да здоровствует звездная ночь!

# Евгений Степанов

## империи

### ЧАСТЬ ПОБЕРЕЖЬЯ

Упырь, налакавшийся крови.  
Пустырь, говорящий на мове-  
и-суржике (это одно).  
Царь-пушка (ей порох не внове),  
царь-колокол, легший на дно.

Пустырь, и ковыль, и — цикады,  
И бардовские серенады  
не знающих страха цикад.  
И робкие тени Эллады,  
застывшие в гальке цитат.

...Я гость. Но я часть побережья.  
И силища моря медвежья  
в меня, точно кровь, вживлена.  
И вряд ли уйду за рубеж я  
приморского жаркого сна.

# Евгений Степанов империи

## **ЖИЛИ-ЛЮБИЛИ**

Чахнет былая удаль,  
Чакры сданы в утиль.  
Время идет на убыль,  
Быль превращая в пыль.

Жили-любили, жили,  
Взяв пять минут займы.  
Жили-любили, или  
Снились друг другу мы.

# Евгений Степанов империи

\* \* \*

Фильмы любимы советские.  
Книги читаемы детские.  
Трудно меня изменить.  
Трудно меня заманить  
В новые нравы неправые,  
В новые фильмы кровавые,  
В ярко-зеленую муть.  
Трудно меня обмануть.

# Евгений Степанов

## империи

### ДВА ГОРОДА

Это сон. Это сладкая дрема.  
Это город любви и тепла.  
Золотое сечение дома  
И цветка, и души, и чела.

Это явь. Это город-убийца  
И квартира-убийца, и взгляд  
Людоеда. И некуда скрыться.  
И поесть людоеды хотят.

### ТРИ ГОРОДА

*«В Петербурге жить — словно спать  
в гробу».*

**О. М.**

*В Петербурге жить — словно спать в гробу.*  
А в Москве — кутить и пытаться судьбу.  
А в Москве — бежать — от себя — стремглав.  
В Петербурге жить не велит Минздрав.

А в Берлине жить (городок неплох) —  
Говорить банзай или хенде хох  
И бежать, как лань, в деревянный храм.  
И летать во снах к невским берегам.

# Евгений Степанов империи

\* \* \*

Иду — к себе — и путь мой долог.  
И краток. Я иду один —  
Индустриальный — как поселок,  
Провинциальный — как Берлин  
(Или Москва) — к т (Т)ебе иду я  
И дую в дудочку-дуду.  
Живой — страдая и ликуя —  
Живой и мертвый — я иду.

# Евгений Степанов империи

## ГОРОД

ах Господи Боже Иисусе  
здесь явь вперемешку со сном  
бакланы балканские гуси  
гогочут о чем-то своем

здесь низкие крыши все выше  
взлетают в небесную синь  
красивые красные крыши  
на радость раздетых разинь

а небо прозрачнее моря  
а море прозрачнее глаз  
и злыдню тоску объегоря  
я горя не знаю сейчас

2014  
*Несебр*

# Евгений Степанов империи

## **БУМАЖНАЯ СТРАНА**

*«и это снится мне...»*

*А. Тарковский*

А жизнь мне только снится.  
И эта жизнь чудна.

Моя страна — страница,  
Бумажная страна.

А смерть — точь-в-точь синица —  
Стучится в лед окна.



# Евгений Степанов империи

\* \* \*

есть футболисты  
и есть Месси

есть теннисистки  
и есть Серена Уильямс

есть хоккеисты  
и есть Валерий Харламов

есть боксеры  
и есть Майк Тайсон

есть поэты  
и есть Сергей Есенин

есть певицы  
и есть Анна Герман

есть города  
и есть Несебр

есть женщины  
и есть ты

# Евгений Степанов

## империи

### ГАДЮКИ И ПТИЦЫ

Шагу не ступишь теперь —  
   сразу же фотки в фейсбуке.  
Слова не скажешь теперь —  
   тут же его переврут.  
Заполонившие сеть, нервные люди-гадюки  
Злобно шипят и шипят — гадов гадючий суд.

Все же не будем серчать,  
   все же не будем из пушки  
По воробьям палить и костерить фейсбук.  
Неотменимы вовек певчие люди-пичужки.  
Певчие люди-пичужки круче людей-гадюк.

# Евгений Степанов империи

## ДОРОГА

Не кончаются вечные брачные игры  
Камня и капли.  
А со мной породнились тамильские тигры,  
Муравьи и колибри, не так ли?

Я спешу, я иду к золотой антилопе  
Сквозь чащобы пещерного века.  
И безмерные горы Пирин и Родопи  
*Нависают, как брови генсека.*

# Евгений Степанов

## империи

### **ЗДРАВСТВУЙТЕ**

С маленьким ребенком на руках,  
Вечною молитвой на устах,  
Солнечным маршрутом богоданным  
Я иду — счастливый — по Балканам.

— Здравствуйте! — нам говорит трава.  
— Здравствуйте! — нам шепчут деревья.  
— Здравствуйте! — приветствует нас море.  
Вольно тут и просто, на просторе.

# Евгений Степанов империи

\* \* \*

Запада плоть измочалена.  
Желтый сгущается цвет.  
Мальчик, похожий на Сталина,  
Пишет автопортрет.

Бес улыбается тщетно.  
Видно, что это бандит.  
Так притворяется Этна —  
Мол, утомленная, спит.

Кроткий стою, как ягненок,  
Вижу наш мир без прикрас.  
Господи, дай нам силенок  
Выстоять в тяжкий час.

1996

# Евгений Степанов империи

\* \* \*

Будет холод. Иного прогноза  
Я не жду — будет холод — как встарь.  
Неизменный — как план Барбаросса —  
На Москву наступает январь.

Будет холод. И будут метели.  
Не беда — я скулить не привык.  
И в каком-то случайном мотеле  
Я согреюсь — хотя бы на миг.

Будет жизнь. Будет небо в алмазах.  
Будет жизнь — хоть на время — простой.  
А потом будет холод. И в кассах  
Будет очередь за теплотой.

# Евгений Степанов

## империи

### ОСЕНЬ

Осень — как на открытке.  
Я прочел, точно свитки,  
Лето до запятой.  
На собянинской плитке  
Лист лежит золотой.

Лист лежит, умирая  
На манер самурая.  
Лист породист, как знать.  
Осень — двери от рая  
(Либо ада). Как знать.

Осень — город — кафешка  
И чекушка. Я пешка,  
А не ферзь, не ладья.  
Слава Богу! Аз грешный  
Никому не судья.

# Евгений Степанов империи

\* \* \*

Так ведут себя демоны — властно, сердито, упрямо,  
Энергично — хоть головы подлым руби.  
Так ведут себя тетеньки в гипермаркете «Castorama»  
Или в «Оби».

Так ведут себя ангелы — тихо, задумчиво, кротко.  
Так ведут себя ангелы — тихо — по лику — слеза.  
Я живу сотни лет, но моя черепная коробка  
Не вмещает всего, что уставшие видят глаза.



# Евгений Степанов империи

## **ПРЕДЧУВСТВИЕ ВОЙНЫ**

И снова брат идет на брата,  
Горят степные ковыли.  
Душа персоною нон-грата  
Летит с обугленной земли.

Хандрит Майдан, скорбит Мтацминда,  
И новый рок берет разбег.  
И улыбается ехидно  
Какой-то странный имярек.

*2004*

# Евгений Степанов

## империи

### ЭПОХА

И снова хляби и напасти.  
И глад, и мор в который раз.  
Наркомы — наркоманы власти —  
Жуют икру крестьянских глаз.

Заветы нового завета  
Забыты — точно алфавит.  
И только песенка поэта  
Из ямы северной звучит.



# Евгений Степанов

## империи

### САМОЕ СЛОЖНОЕ

Прости товарища и недруга,  
Постыдно — жить, других гнобя.  
Да и себя кошмарить не фига.  
Прости — себя.

Прости себя — смешного, грешного,  
Тупого, странного на вид.  
Найди дитя в себе, утешь его —  
И Б-г простит.

### ДИАЛОГ

— Ничего не сохранить.  
Никого не удержать.  
Вещи — пшик, анахронизм.  
Тленны контуры держав.

— А любовь? Она нетлен-  
на — смотри — она во мне.  
Я — любя — встаю с колен.  
И не гибну на войне.

# Евгений Степанов

## империи

### СВЕТ-И-ТЕМЬ

Простота и доходчивость дяди Гиляя.  
Чистота и улыбочивость Инны Гулая.  
Прямота и решительность группы «Гиляя».  
Высота и пленительность с(н)ов Галилея.

И — какая-то жадная пасть Бармалея.  
И — какая-то жалкая страсть дуралея.  
Ничего — это жизнь — и пока на земле я,  
Улыбаюсь, люблю — ни о чем не жалея.

### ПАССАЖИР

Пассажиром «Пепелаца»  
Отправляюсь в дальний путь.  
Что осталось? Попрощаться.  
И вздохнуть.

Скажут: прожил жизнь паяца,  
У чинуш был не в чести.  
Что осталось? Попрощаться  
И сказать: прости.

# Евгений Степанов

## империи

### ГОРОД № 2

это рынок б/у женщин  
это рынок б/у мужчин  
это рынок б/у неба  
это рынок б/у земли

это рынок б/у песен  
это рынок б/у чудес  
это рынок б/у счастья  
это рынок б/у тоски

это рынок б/у рынка  
это рынок б/у слов  
это рынок б/у яви  
это рынок б/у снов

# Евгений Степанов империи

\* \* \*

Как хорошо и радостно стареть,  
Не став схарченным сумрачным недугом,  
И грань — почти прозрачную — стереть  
Между врагом и другом.

Как хорошо, что чувственная связь  
Меж нами кончена и спит Эрато.  
Как хорошо идти, не торопясь,  
И не бояться опоздать куда-то.

# Евгений Степанов империи

## **ШАКАЛ**

Один подлец, другой подлец...  
Мы их не замечали.  
И неожиданно подлез  
Шакал печали.

Шакал печали так скулит,  
Как воют сто шакалов.  
И телефончик мой скайлинг  
Не подает сигналов.

Но я, конечно, не сдаюсь,  
И жизнь моя шикарна.  
Я одолею эту гнусь,  
Коварного шакала.

2014



# Евгений Степанов империи

## ЦЕНТОН

куда ни кинь везде художник Шилов  
как водится в мерцании светил  
и мастер по ремонту крокодилов  
предательски на пенсию свалил

и мумба-юмба дембельское племя  
захватывает банки и печать  
и умолкает пепельное время  
но как опасно времени молчать

# Евгений Степанов

## империи

\* \* \*

ленинградское время содом паранойя  
вырожденье стихи одиссея запоя  
записные на кухне как прежде витии  
ленинградское время святыя

а московское время бабло мани-мани  
баш на баш торгоши что осталось в кармане  
феодалы рабы как при хане батые  
а московское время святыя

\* \* \*

я замер азией во льду  
я сшил как йог восход с закатом  
я счастлив во втором ряду  
я счастлив и в сто двадцать пятом

vivat я жил vivat живу  
я счастлив в этой жаркой льдине  
я счастлив лед как хлеб жую  
я счастлив нет меня в помине

# Евгений Степанов империи

## **БОЛЬНИЧНЫЕ СНЫ**

Тамильские тигры мне жарят картошку,  
Поскольку я русский безумный медведь,  
И Ванга мне шепчет: «Ты не понарошку  
Сумеешь, смеясь, над собою взлететь».

И прерии дарят мне ночь и мустанга,  
И я забываю всемирную сеть,  
И шепчет, и шепчет бессмертная Ванга:  
«Ты сможешь, смеясь, над собою взлететь».

Что было — понятно; что будет — известно.  
Глаза дальнозорки, как зрелая рысь.  
И жизнь интересна, и смерть интересна,  
И небо с землею навечно срослись.

# Евгений Степанов империи

## ПАМЯТИ МАНДЕЛЬШТАМА

и мы с тобой неодинок  
язык он зык он общий дом  
и мандельштамовские строки  
как вечный русский чернозем

родной язык — не дебет-кредит  
родной язык — не отобрать  
и птичий горбоносый лепет  
как трепетная благодать

# Евгений Степанов империи

## **Ты**

а что потом? закон-тайга  
и помогать сват-брат не станет  
и губы теплые тебя  
как прокаженного забанят

ты будешь стоек — небесам  
ты гимны радостные сложишь  
а что потом? потом ты сам  
кому-нибудь — дай Бог — поможешь

# Евгений Степанов империи

\* \* \*

Жизнь — тетрадь школяра — перелистываю.  
Понимаю, что я невелик.  
Понимаю, что главную истину  
Я, хоть рыпался, а не постиг.

И учился, и вкалывал вроде я,  
Но не понял основ бытия.  
В мозг — компьютер — приходит мелодия —  
Я не знаю — в чем тайна ея.

1995

# Евгений Степанов империи

\* \* \*

это все увы для понта  
это все земная лажа —  
шик-модерн евро-ремонта  
опиум евро-массажа

если путь мне уготован  
в космос будущих годин —  
в тихом домике из бревен  
я хотел бы жить один

1996  
*Тверская*

# Евгений Степанов империи

## ПОСЛАНИЕ САМОМУ СЕБЕ

Избегай аракчевых чар ты,  
Верить рассказам радужным брось.  
Государства крапленые карты  
Надо видеть — рентгеном — насквозь.

Надо жить, не боясь, не пугаясь,  
Позабыв про зубастую тьму.  
Надо жить, широко улыбаясь,  
И желательно дома — в Крыму.

2013





# Евгений Степанов

## империи

### ВРЕМЕНА

Детство суровое и залихватское —  
Вечные драки — но сказочен мир —  
Можно купить эскимо, «Ленинградское»,  
За девятнадцать копеек пломбир.

Можно купить и бананы зеленые,  
Слаще которых, наверное, нет.  
Детство — года точно замороженные,  
В них до сих пор мой мальчишеский след.

С мамой идешь в «Детский мир» за обновкою,  
И по-щелячьи ликует нутро.  
Трюндель — волшебный стакан с газировкою,  
А пяточок — и катайся в метро.

Молодость — точно собака — бродячая,  
Много кусачих дворняжек и злых.  
Но все равно кабальеро удачи я,  
Ибо удача — остаться в живых.

Зрелость — и снова сплошные скитания,  
Снова дороги, тудуть-растудуть.  
Впрочем, Швейцария, Штаты, Германия —  
Страны, в которых недурственно жить.

Точно — достали симптомы усталости,  
Но продолжаю нетореный путь.  
Старость? Ну что же. А впрочем, до старости  
Надо еще дотянуть, дотянуть.

2015

# Евгений Степанов империи

## СТАРЫЙ ЧЕЛОВЕК

*«Я первый раз живу — простите,  
не умею».*

*Константин Кедров*

Я ошибся — я в ответе.  
Заявляю, точно ТАСС:  
Я живу на белом свете,  
Извините, в первый раз.

Все впервые, все не просто,  
Часто нелады с башкой.  
И по всем стандартам ГОСТа —  
Я какой-то не такой.

И пути порой кривые,  
И — дурак — не слушал мать.  
Все не просто, все впервые.  
И впервые — помирать.

# Евгений Степанов империи

## **ВСЕ О ТОМ ЖЕ**

Непонятки, тоска, перепалки,  
Догонялки за грешной мошной...  
Целый день бы смотрел, елки-палки,  
Фильм какой-нибудь глупый, смешной.

Я устал от стервозных клиентов,  
На меня нагоняющих страх.  
Я устал от нервозных комментов  
В социальных безумных сетях.

Только паузы нет, и надежде  
Я сказать ничего не могу.  
Остается бежать — так как прежде —  
Остается упасть на бегу.

# Евгений Степанов империи

## ДИАЛОГ

— Потом не будет слуг и бар,  
И денежного бремени.  
Потом новатор Аватар  
Найдет кильватер времени.

И оживет, воскреснет брат,  
Простясь с холодной ямой.  
— Но только много лет назад  
Твердили то же самое.

# Евгений Степанов империи

## ПОРТРЕТ

Грешен — успешен. Но я не хочу...  
Сам над собою, как шут, хохочу.

Грешен — потешен, как дрогнувший князь.  
Сам над собою рыдаю — стыдясь.

Сам над собою — и сам по себе.  
Тихо в моей электронной избе.

# Евгений Степанов империи

## НОСТАЛЬГИЯ ПО БОЛГАРИИ

Может, это и предательство,  
Или просто я иссяк?  
Хочется закрыть издательство  
И уехать в Слынчев Бряг.

Хочется забыть про фортели  
«Дружбанов» моих лихих.  
Нервы мне они попортили,  
Хочется забыть про них.

Хочется чтоб гладиолусы  
Выросли в саду у нас  
И на рейсовом автобусе  
Ездить с внучкою в Бургас.

Хочется — ах, перехочется.  
Бизнес — это кандалы.  
И душа ночами корчится.  
Да и дни невеселы.

# Евгений Степанов империи

\* \* \*

Я хочу кричать,  
Но молчу.  
Я хочу молчать,  
Но кричу.

Я хочу сбежать  
В Катманду.  
Я хочу лежать,  
Но иду.



# Евгений Степанов империи

## **ПОТОМУ ЧТО**

Много грязи, много пота,  
Много граждан в серой робе.  
Потому что жизнь — работа,  
А не хобби.

Много чада, много бреда.  
Но я все-таки не ною.  
Потому что жизнь — победа  
Над собою.

Потому что опыт Феба  
Мне милей, чем ропот плача.  
Потому что много неба,  
Потому что жизнь — удача.

Даже если неудача.

# Евгений Степанов империи

\* \* \*

на пороге — не ведая — сны — на пороге  
на пароме — туда (до луны?) — на пароме  
бормотанье — шаман — чахлый сын сибирячки  
очень быстро — алтын (или меньше?) в заначке  
мертвецы в записной тонкой-тоненькой книжке  
ни Юрашки ни Тани — ни дна ни покрышки  
а с собою не взять ни рубля ни дирхама  
непонятно — и видимо в сторону храма  
уходя-уходи — возвращайся обратно  
это жизнь это смерть — ничего не понятно

# Евгений Степанов

## империи

### СТАРАЯ ПЕСЕНКА

Что тут поделаешь? Да, я такой —  
Пьяный и странный. От жизни балдея,  
Я по Фонтанке иду до Тверской,  
А по Тверской я иду до Бродвея.

Крутится-вертится шар голубой,  
Песенка эта, похоже, о чуде.  
Черти меня искушают гурьбой,  
Смерти желают добрейшие люди.

Но оживает, как нежность, вода,  
Но оживают прибрежные камни.  
Я бы не против уйти в никуда,  
Только, похоже, еще не пора мне.

Ангел парит над Москвою-рекой,  
Ангел парит над Невой и Гудзоном.  
Что тут поделаешь? Да, я такой —  
Я не дивлюсь никаким закидонам.

# Евгений Степанов империи

\* \* \*

Друг обманет закадычный —  
Как же, как же без обмана?!  
Дом развалится кирпичный —  
Рухнет поздно или рано.

И — посаженные мною —  
Лягут в печь-камин деревья,  
Зарастут бурьян-травой  
Сумасшедшие кочевья.

Я уйду, не скрыв усмешку,  
И традиций не нарушу.  
Я заброшу в небо флешку,  
Так похожую на душу.

# Евгений Степанов империи

## ПАМЯТИ ДРУГА

Скончался поэт — огорчился фейсбук,  
Три тыщи друзей и три тыщи подруг.

А кто-то и не огорчился ничуть.  
Поэт же продолжил неведомый путь.

Живой он был счастлив и счастлив теперь,  
Земную закрыв тяжеленную дверь.

Душа отлетела от тела — дыша  
Легко и свободно. Спокойна душа.

# Евгений Степанов

## империи

### **ЖИЛ ПЕВЧИЙ ДРОЗД**

По лестнице, ведущей вниз,  
Иду — босяк — не при параде,  
Лохматый, как Давид Луис,  
Бухой, как финны в Ленинграде.

Куда иду? Ах, кабы знать!  
Как тут понять башкой убогой?  
И рядом смерды, рядом знать —  
Идем похожею дорогой.

Друзья кричат: маэстро, бис!  
Враги клеймят как супостата.  
По лестнице, ведущей вниз,  
(А может, вверх?) иду — куда-то.

# Евгений Степанов империи

## **ДОРОГА**

И все до одури знакомо.  
Все воротилось восвояси.  
И только секретарь райкома  
Отныне в рясе.

Такая грешная, пустая  
И безутешная дорога.  
А что же делать? Жить — мечтая  
И веря в Бога.

# Евгений Степанов

## империи

### ПЕШЕХОД

Вот пешеход идет московский  
По улице, где смог и гарь,  
Иконописный, как Янковский  
В лунгинском сильном фильме «Царь».

Вот пешеход шагает прямо,  
За ним идут и Бог, и черт,  
В районе, может быть, «Динамо»,  
А, может быть, «Аэропорт».

Бог всемогущ и черт не даун,  
Им интересен пешеход.  
А пешеход идет — куда он  
Придет? Куда-нибудь придет.



# Евгений Степанов империи

## РЕАЛЬНОСТЬ

О, симулякр, эффект плацебо,  
И голых королей парад,  
И дорогого ширпотреба  
Тотальный гибельный диктат.

Талант? И что ж? И что ж такого?  
Границы правды на замке.  
И — велимировское слово  
На лунном пыльном чердаке.

# Евгений Степанов империи

## **ПОТОМ**

Наше место — не здесь. Наше время  
Завершилось. Но будет потом.  
Кочевое пугливое семя  
Проросло в измеренье ином,

В измеренье ином и пространстве,  
Где у всех будет совесть чиста,  
В христианском святом мусульманстве,  
В мусульманской молитве Христа.

# Евгений Степанов империи

## ЭТИ ДНИ

Эти дни хороши, небывалы.  
И — далече от гендерных склок —  
Я смотрю, как дурак, сериалы,  
Я плюю, как лентяй, в потолок.

У меня есть диван и подушка,  
И краюшка, и квасу бадья.  
И звонит, слава Богу, Настюшка,  
Драгоценная дочка моя.

# Евгений Степанов империи

\* \* \*

А чего мне таить? Я счастливый болван,  
Сам себе господин — я не выбился в боссы.  
Если мне позвонит хитрый пранкер Вован,  
Я отвечу на все — без утайки — вопросы.

Сколько всякой написано галиматый  
Обо мне (да и мной, стихоплетом) — до черта.  
А чего мне таить — вот ладони мои,  
Вот лицо, вот мой дом возле Аэропорта.

Я иду по земле и тихонько пою,  
И сажаю не граждан, а сосны и розы.  
А чего-то таить, жизнь шифруя свою,  
Нет такой для меня бессердечной угрозы.

# Евгений Степанов империи

\* \* \*

Не улетай, не уезжай!  
Ты не обуза.  
Чай, не загонят за можай  
Можайск и Руза.

Умрешь — опять сюда придешь,  
В поля-чащобы.  
И счастье вырастишь, как рожь.  
Еще бы.

# Евгений Степанов

## империи

### РАЗГОВОР С САМИМ СОБОЙ

— Я вернусь, я вернусь, не тревожься,  
Ибо верю в бессмертье души.

— Не выдумывай, ты не вернешься,  
Хоть себе самому не бреш.

— Я вернусь, я вернусь, и сначала  
Я начну свой проторенный путь.

— Вот уж чья бы корова мычала...  
Не вернешься. Расслабься. Забудь.

\* \* \*

Нет желанья понравиться.  
Понимая вину,  
Есть желанье покаяться  
За себя и страну.

Есть желанье — как сессию —  
Сдать экзамен судьбе.  
Есть желанье агрессию  
Побавить в себе.

2015

# Евгений Степанов

## империи

\* \* \*

ты научен верить чудесам  
ты идешь проторенным путем  
сложность — нещадящая — ты сам  
нежность — настоящая — потом

влажность — восхищенная — в глазах  
важность — приближенная к нулю  
ты идешь спокойный как монах  
и твердишь негромкое — люблю

### **ПАМЯТИ ШПАЛИКОВА**

А жизнь моя проходит и пройдет,  
А путь земной, как подобает, краток.  
И радости давно наперечет.  
И мне пошел, увы, шестой десяток.

А жизнь моя течет точно во сне.  
Господь и дьявол обо мне судачат.  
Умру — страна не вспомнит обо мне,  
Но обо мне фейсбуквцы заплачут.

# Евгений Степанов

## империи

\* \* \*

То одно, то другое, то третье...  
И не скрыться в бетонной норе.  
Лихолетье, опять лихолетье  
На дворе.

Это битва идет, это битва  
За ресурсы, и души, и власть.  
У меня остается молитва.  
Я молюсь, не желая пропасть.

\* \* \*

уезжай — говорят мемуары  
уезжай — вторят войны и свары  
уезжай уезжай уезжай  
здесь загонят тебя за можай

не оставить очаг домоседу  
никуда я отсель не уеду  
никуда я не сдвинусь отсель  
с этих гиблых — волшебных — земель

2015



# Евгений Степанов империи

## ГОРОД РОДНОЙ

Счастье какое — любовь непродажная,  
Друг непродажный и город родной.  
Счастье какое — Москва трехэтажная,  
Город исхоженный радостно мной.

Счастье какое — Покровка, Никитская,  
Песни дворовых родных аонид.  
Счастье какое — и пуля бандитская  
В час этот утренний мимо летит.

\* \* \*

третий глаз прорастает большой гематомой  
сквозь асфальт толстокожего лба  
всей земле улыбаюсь как старой знакомой  
понимаю любого жлоба

разве буду роптать — на дворе кали-юга  
и еще будет долго она править бал  
разве я не увижу в противнике друга  
разве мало я в небе лиловом летал

1988

# Евгений Степанов империи

## **СКРИПКА**

Погромы, погромы, погромы.  
Узда вековая и мзда.

Паромы, паромы, паромы,  
Подводы, арбы, поезда.

Тревожно и зябко, и зыбко,  
На всех не хватает удач.

И скрипка, и скрипка, и скрипка,  
Скрипичный оранжевый плач.

# Евгений Степанов

## империи

### ДВИЖЕНИЕ

кыпчаки в нью-джерси плывут на пароме  
их манит как манна индейская ширь  
саамы уходят — корнями — в суоми  
суоми уходит — корнями — в сибирь

тамилы плывут к берегам европейским  
и черный на белый меняется цвет  
а ханьцы бегут к берегам енисейским  
а русские прусским горланят привет

хасидов влекут неизвестные трассы  
кочевье качели хазарской зари  
сливаясь в одну разнородные расы  
друг дружке твердят не умри не умри

# Евгений Степанов

## империи

### УСПЕХ

Тебя не убили  
Сегодня — успех.  
А времечко — киллер.  
И киллер — для всех.

Проснуться, умыться,  
Пахать, точно вол,  
Покуда убийца  
Не вытащил ствол.

### ЛИЦО

лицо-овал  
лицо-провал  
лицо-война  
лицо-вина

# Евгений Степанов империи

\* \* \*

Ни чинов — я счастлив! — ни регалий,  
Ни дипломов пошлых, ни медалей...  
На фиг — эти грешные чины.  
В битве — самой важной — стихиалий  
(Это «Роза мира») — все равны.

Олигархам гарным не чета я,  
Жизнь моя, как песенка, простая.  
Так уж вышло: я плохой делец.  
Дачка небольшая щитовая  
Мне милей, чем рейдерский дворец.

Вот мои безгрешные березы,  
Вот мои нездешние мимозы,  
Вот мои огурчики — взгляни.  
А в стихах моих немало прозы.  
И, надеюсь, мало в них брехни.

# Евгений Степанов империи

\* \* \*

душа — дорога — компас  
дорога — вечный жид  
смерть — бесконечный космос  
а космос не изжит

он вечен — я не ною  
летаю как во сне  
люб-лю — ты не со мною  
но точно — ты во мне

жить-умирать не внове  
дорога — хороша  
не надо хмурить брови  
она живет — душа

# Евгений Степанов империи

\* \* \*

Злыдень, подлец? Да ни в коем же разе.  
Я не встречал абсолютную мразь.  
Небу порою хочется грязи,  
В небо порою просится грязь.

Век золотой, он же век окаянный.  
Не проведешь по живому между.  
Женщина входит в мой дом деревянный,  
В женщину я — неустанный — вхожу.

Знаю, что эрос сильнее, чем танки,  
Знаю, что есть на земле волшебство.  
Недруг стреляет в меня из берданки —  
Недруг стреляет в себя самого.

# Евгений Степанов империи

## ПАМЯТИ ТЮТЧЕВА

это родина снег холодрыга  
это вести плохие и месть  
и кому-то басманное иго  
а кому-то гагская жесьть

это родина род и отродье  
и родной до беспамятства сброд  
черных речек разлив половодье  
черных речек не пройденных вброд

и страшна и грешна и — пригожа  
и не нужно какой-то иной  
это родина это надежа  
а надежа навеки со мной

2015



# Евгений Степанов империи

## ИЗ ЦИКЛА «ЖИЛИ-БЫЛИ»

### 1. НА ГОРЕ

жили-были на горе  
и не знали горя  
желтым листьям в октябре —  
плачущим — не вторя

и дома парили над  
тротуарным склоном  
и будить спешил Карлсбад  
колокольным звоном

жизнь расправила крыла  
и душа окрепла  
а внизу река текла  
говорушка Тепла

2015

### 2. КАРЛСБАД

тоска-злая шавка  
дни гложет мои  
konečna zastávka?<sup>1</sup>  
ну что ж děkuji<sup>2</sup>

и разум итожит  
ошибки и путь

---

<sup>1</sup>Konečna zastávka? Конечная остановка. — Чеш.

<sup>2</sup>Děkuji Спасибо. — Чеш.

# Евгений Степанов

## империи

но может быть может  
еще хоть чуть-чуть

и день замаячит  
без черных речей  
и с горки поскачет  
козленком ручей

и жизнь-будетлянка  
меня не предаст  
и pramen<sup>1</sup> Štěpánka  
мне силы придаст

### 3. ГОРОД

из ссоры и свары  
плохая стряпня  
а Карловы Вары  
спасают меня

здесь тѐ(е)плые камни  
живая вода  
и шепчет гора мне:  
ты будешь всегда

и я без опаски  
живу до поры  
и слушаю сказки  
любимой горы

2015

---

<sup>1</sup> Pramen Источник. — Чеш.

# Евгений Степанов империи

## **БАНАЛЬНОСТЬ**

душа молчит и alter ego  
молчит я стал не тот пострел  
я стал банальнее чем лего  
простых рифмованных новелл

я стал как все и есть сакральность  
в банальной жизненной волне  
и небанальная банальность  
банальна все же не вполне

я стал как все как дядя Вова  
как тетя Рива дядя Пров  
душа молчит она здорова  
и знать не знает лишних слов

# Евгений Степанов империи

## **ЧЕРНЫЙ ТРЕУГОЛЬНИК, ИЛИ ПАМЯТИ КАЗИМИРА**

1

бросить черный квадрат с парохода современности

да здоровствует черный треугольник  
черный треугольник страсти любви нежности  
жизни  
нового

смысл и логика в искусстве отвратительны  
как власть

черный треугольник это счастье  
это геометрия продления рода  
бессознательного хочу  
честного чувства  
чуда  
нестройного лепета  
трепета  
бормотания  
обладания  
созревания

мироздания

черный треугольник  
на самом деле не только черный  
он в частности алый

# Евгений Степанов империи

волшебный

волшебный

2

квадрат квадратович напасти  
истошный похоронный вой

а черный треугольник страсти  
и сладострастный и живой

здесь геометрия нетленки  
здесь жизнь которой краше нет

волшебно-алые оттенки  
имеет этот черный цвет

# Евгений Степанов империи

## **СОЛДАТ**

смерть ходит в белом кимоно  
и не таит издевки  
а я опять купил говно  
в красивой упаковке

я идиот хочу наград  
а получаю дулю  
и снится мне: парад парад  
а получаю пулю

2015

# Евгений Степанов империи

\* \* \*

Породнились вампиры со стервами  
И диктуют свой императив.  
А последние сделались первыми,  
Предварительно первых убив.

Если праведник — то обвиняется.  
Если грешник — то трепетно чтут.  
Ничего на земле не меняется.  
Ничего не изменится тут.

2015

# Евгений Степанов империи

## МЕМУАРЫ

Помню, мы жили в общежитии,  
Пили какую-то дрянь,  
Тощие, как доходяги,  
Грызли, как гризли, тарань.  
Помню, мы жили в подвале,  
Помню бандитскую прыть.  
Помню, меня убивали  
И не сумели убить.  
Помню далекие страны,  
Помню немодный фокстрот.  
Помню, кричали бакланы  
Ночи и дни напролет.  
Помню, я шел по Бродвею,  
Помню, пришел на Луну.  
Я ни о чем не жалею,  
Я никого не кляню.



# Евгений Степанов

## империи

### СТАРАЯ ПЕСЕНКА О ГЛАВНОМ

Так бывает — что песенка спета,  
Если гаркнет любимая: «Вон!»  
Вот и бродит по улице где-то  
Одинокий небритый гормон.  
То пойдет в магазин за водярой,  
То с полочки попрется в кабак.  
И гормон этот вроде не старый,  
Но в любви невезучий чудак.  
Он идет среди березок и пашен,  
Он куда-то идет наугад.  
И однажды, как Женя Лукашин,  
С пьяных глаз попадет в Ленинград.  
Вот тогда и наступит удача,  
Гармонично гормон заживет.  
И Надежду, от радости плача,  
Он полюбит, как деньги — банкрот.

# Евгений Степанов

## империи

### **МАМА**

что мне Путин и Обама  
дрязги разных королей  
у меня болеет мама  
мама мама не болей

что мне делать? я не знаю  
я скажу слова любви  
умоляю заклинаю:  
мама мамочка живи

### **ВОЗЛЕ СТАНЦИИ АЭРОПОРТ**

Не чугун, как на грех, и не сталь я.  
Я устал — очень много забот.  
Ну когда же приедет Наталья  
И в Антальяю меня заберет?

Никогда. Что поделаешь, эта  
Жизнь совсем не похожа на торт.  
Я останусь в писательском гетто  
Возле станции Аэропорт.

# Евгений Степанов империи

## ПОРТРЕТ

люблю похлопать по плечу  
удачу зычную подругу  
люблю сказать: я заплачу  
и заплатить за всю округу

люблю свой град — большой вокзал  
чтоб хоть чуть-чуть меня любили  
и жаль как Беликов сказал  
что нет со мною рядом Лили

но я не плачу [вреден плач  
тем кто командует парадом]  
и яд отдельных неудач  
не назову смертельным ядом

1994

# Евгений Степанов империи

## ЭПОХА

Какая пошлая потеха,  
Какой галимый лохотрон —  
Шипит драконовское «Эхо»  
О том, какое чмо Дракон.

Барчонки черного пиара  
Пар поднимают до небес,  
А Соловьев-разбойник яро  
Ругает свой родимый лес,

Где он потом приют обрящет...  
Такой театр, такая грязь.  
А в вышине летает ящер,  
Над нами вежливо смеясь.

2014

# Евгений Степанов империи

\* \* \*

*«В лесу прифронтовом...»*  
**М. Исаковский**

прости — я был всегда солдатом  
любви похожей на фантом  
и там в райцентре франтоватом  
и там в лесу прифронтовом

прости — я правнук Маты Хари  
но я шпионил за собой  
и там в рождественской Сахаре  
и там в манхэттенской хибаре  
и там где шел неравный бой

прости — не становясь капризней  
самой себя и не казня  
меня — я прожил много жизней  
пойми пожалуйста меня

2014

# Евгений Степанов империи

## **ЗИМА НА СОЛНЕЧНОМ БЕРЕГУ**

травинки горы буерак  
и — никаких туристских песен  
он спит зимою Слынчев Бряг  
и тем особенно чудесен

зима — как рай — твори мечтай  
и море — вечное — под боком  
лишь незадачливый вай-фай  
про ад напомнит ненароком

*декабрь 2014*

# Евгений Степанов империи

\* \* \*

и жить и сметь и рисковать  
и жить и петь и рисовать —  
чураясь выпранных эстетик —  
смешной — как вой — автопортретик  
не плачь товарищ имярек  
не плачь мой двадцать первый век  
пусть чернь ukrала твой калач  
и ты дворяночка не плачь

2014

# Евгений Степанов империи

\* \* \*

а дурачок-то заспанный  
все пялится в экран

а казачок-то засланный  
вершит большой обман

места вокруг сакральные  
жаль не сакрален трон

и речи завиральные  
звучат со всех сторон

2014



# Евгений Степанов империи

## ПАМЯТИ СТРУГАЦКИХ

деревянный от злости зеленый  
но шуткует пахан все равно

я не сталкер а все-таки зоной  
и меня удивить мудрено

зона непроходящее иго  
зона азбука телебрехни

зона непреходящая книга  
окаянные дни

*2014*

# Евгений Степанов империи

## **ЗДЕСЬ**

здесь нищий подает богатым  
здесь вор лоснится как медаль

и — взор-патологоанатом  
направлен в сумрачную даль

здесь — если не случится чудо —  
непобедим мальчиш-плохиш

и — надо бы бежать отсюда  
но от себя не убежишь

2014

**ТАКОЙ ЧЕЛОВЕК**

январь — и вдруг! — июльским клоном открылся... — спутав календарь  
дождем исходит монотонным рамсы попутавший январь

начать — я жив — я на свободе — я-на-свободе — я вискарь  
купил — а при такой погоде не грех — один-другой стопарь

январь — и человек — и слякоть зимы дождливой волчья сыть  
ну что достать нэтбук и плакать? не будем плакать — будем жить

2003

# Евгений Степанов

## империи

### ПУТНИК

потомок сосны и медведя —  
как вуду — играя в дуду  
лесами зелеными бредя  
в тайге небоскрежной бреду

...вскипают бурлящие гены  
разящие как цру —  
потомок репья и гиены  
стреляет в меня ввечеру

я все же иду — я обязан  
идти и вернуться домой  
и путь мой домой не заказан  
и враг мой исходит слюной

# Евгений Степанов империи

## ПАМЯТИ ЭМИЛЯ ЛОТЯНУ

это летит песня  
это шумит ветер  
табор уходит в небо  
небо уходит в табор

это поют степи  
это текут реки  
главное это воля  
наша такая доля

это растут травы  
это бегут кони  
табор уходит в небо  
небо уходит в табор

солнце над миром светит  
что нам еще надо  
главное это воля  
главное это воля

2014

# Евгений Степанов империи

## **И Я ЗДЕСЬ**

эпоха распиленных грантов  
эпоха фальшивых талантов  
эпоха войны и вранья  
и я здесь — так вышло — и я

эпоха большого гоп-стопа  
эпоха фейсбучного трепа  
такая видать колея  
и я здесь — так вышло — и я

лачуги лачуги хоромы  
эпоха фомы да ерёмы  
и — музыка-ворожея  
и я здесь — так вышло — и я

2014

# Евгений Степанов империи

## ПАВЕЛЕЦКАЯ

*Игорю Харичеву*

добрый день а не чава-какава  
жизнь моя и светла и грешна  
павелецкая рыжая пава  
и шалава вокзального дна

павелецкая отрок советский  
ставший быстро седым стариком  
и летающий замоскворецкий  
красный дом

слышу колокол благоговея  
и надеюсь на добрую весть  
несть ни эллина ни иудея  
павелецкая — есть

2014  
*Замоскворечье*

# Евгений Степанов империи

\* \* \*

войне нужна война  
войска ее коварны

а мне нужна волна  
Несебра или Варны

войне нужна война  
иного ей нэ трэба

а мне нужна сосна  
смотрящая на небо

я знаю что в созна-  
нье много белых пятен

отвратна мне война  
а я войне отвратен

2014



# Евгений Степанов империи

## **СНЫ**

Эти сны и просты и невинны.  
Снится море — а море не врет.  
И на скрипках играют дельфины,  
И поет о любви кашалот.

*2014*

## **КЛЕН**

блаженство-счастье-благодать —  
рот — на замок — лежать молчать

не вспоминая о фейсбуке  
где могут укусить гадюки

блаженство-счастье-благодать —  
клен как товарища обнять

чай заварить в дому казенном  
и восхищаться стойким кленом

*2014*

*Переделкино*

# Евгений Степанов империи

## APRÈS TOUT

Не нужно слащавого флера —  
Я жил как веселый балбес,  
А в качестве спарринг-партнера  
Со мною боксировал бес.

Не нужно словесного блуда,  
Не нужен смешной моветон —  
Я жил, поглощая фастфуда  
Словесного тысячи тонн.

Я жил в городах ширпотреба,  
Был в дурости неутомим.  
А нынче прошу точно хлеба:  
«Давайте чуть-чуть помолчим!»

# Евгений Степанов империи

## ПУТЬ

а то под сенью кипариса  
на южном нежном берегу

а то в подвале точно крыса  
а то на северах в пургу

привык и плакаться не буду  
нормальный путь то вверх то вниз

я человек живу повсюду  
а человек сильнее крыс

# Евгений Степанов империи

## **ПРАВОСЛАВНОЕ ЯЗЫЧЕСТВО, ИЛИ МЕТОДИКА КОНСТАНТИНА КЕДРОВА**

Солнце это символ Христа  
Христос это символ солнца

Жизнь это начало смерти  
Смерть продолжение жизни

Мама это символ земли  
Земля это символ мамы

Отец это тоже ребенок  
Ребенок это тоже отец

Деньги это энергия  
Энергия это власть

Власть это династии  
Династии это деньги

Поэзия это звук  
Звук это еще не поэзия

Главное второстепенно  
Второстепенное — главное

*2010*

# Евгений Степанов империи

\* \* \*

так было — не было — тоска  
доска кричит — в бою мужая  
в консервах плавает треска  
и сайра плавает — живая

природа — хищный алчный нрав  
и Запад не приемлет Юга  
и кто сильнее — тот и прав —  
как говорил один бандюга

а что же ты? тебе полста  
полтос — пошел шестой десяток  
ты помнишь Маркса и Христа  
ты помнишь бедность и достаток

ты юный — точно аксакал  
ты старый — как грудной ребенок  
ты много видел и узнал  
а что узнал — то знал с пеленок

ты не шумишь ты не спешишь  
и более ни с кем не споря  
летишь не в Лондон и Париж  
а в хижину свою — у моря

2014  
Берлин

# Евгений Степанов империи

## ПАРИЖ

я отвечаю за все хали-гали  
за пигальский притон за путан  
в трех соснах христианской морали  
было дело — и я заплутал

если юность глупа и бесстыжа —  
зрелость горше чем прожитый год  
это рыжее солнце Парижа  
не согреет меня — обожжет

*1991, 2013*  
*Париж*

# Евгений Степанов империи

## ИЗ СТАРОЙ ПАРИЖСКОЙ ТЕТРАДИ

— в Париже зимуешь — поди же  
хорошее значит житье  
кого же ты встретил в Париже?  
— я встретил себя самое

и стала тошней чем отравы  
горчащая каша стыда  
нет лучше бы лучше бы право  
себя не встречать никогда

и я — дабы намертво слиться  
с веселой толпой — побежал  
в жующий хот-доги и пиццу  
в поддатый Латинский квартал

1997  
*Люксембургский сад*

# Евгений Степанов империи

\* \* \*

смычком колдует Дога  
а кисточкой Дега  
деньжонок надо много  
не надо ни фига

не надо мне Татьяну  
А. Б. — не потяну  
я обниму путану  
как верную жену

фатальная беспечность  
оплаченный экстаз  
а час почти что вечность  
а вечность точно час

2005



# Евгений Степанов империи

## ГЕРОЙ ЗЕМНОГО ШАРА

жизнь похоже Божья кара  
или просто смертный бой  
ты герой земного шара  
потому что ты живой

то болезнь то в доме свара  
то налоги то грабеж  
ты герой земного шара  
потому что ты живешь

ты живешь ты не сдаешься  
в плен не схваченный никем  
улыбаешься смеешься  
несмотря на боль — меж тем

смерть пленительная шмара  
забывать о ней — не смей  
ты герой земного шара  
потому что встретишь смерть

2013  
*Берлин*

# Евгений Степанов империи

## ALTSTADT SPANDAU

душа глазаста и невинна  
и вновь она летит и вновь  
туда где слиты воедино  
вода и камень и любовь

Шпандау домики и Шпрее  
овеществленная мечта  
и все роднее и роднее  
мне эти древние места

и внучку я беру за ручку  
и мы идем по мостовым  
и я смотрю смотрю на внучку  
и мы глядим глядим глядим

по сторонам — и так шагая  
я знаю вечности секрет  
собор Святого Николая  
во все глаза глядит нам вслед

2013  
*Берлин*

# Евгений Степанов империи

## ПОРТРЕТ

ты разный ты добро и зло  
ты яркий ты огонь в камине  
ты грязный точно фильм «Сало»  
безудержного Пазолини

ты разный ты и стар и млад  
стрелок-мишень в извечном тире  
тебе сегодня пятьдесят  
а завтра может быть четыре

## ТРАЛИ-ВАЛИ

тили-тили трали-вали  
говорили выпивали  
обсуждали все взахлеб  
радостен был этот треп

трали-вали тили-тили  
выпивали говорили  
тары-бары бла бла бла  
глядь а там и жизнь прошла

# Евгений Степанов империи

## ОТВЕТ

потому что не то потому что не так потому что  
завершается быстро земной карнавал  
потому что тамбовский дурдом не алушта  
где песочек и пляж и рапан и коралл

потому что темно потому что привычнее нары  
чем диван и софа или пляжный лежак  
потому что в душе магаданский пейзаж а канары  
далеко и мерещится ночью лешак

потому что не волк работенка а бог из-под палки  
потому что на печке доедет до счастья иван  
потому что судьба  
в окровавленных пальцах гадалки  
потому что стакан

2007

# Евгений Степанов империи

\* \* \*

лицо лица и поцелуя  
влюбленность грешная зола  
на тройке сильных чувств гарцуя  
я прикатил в обитель зла

спокойно — никаких истерик  
историк самого себя  
живу не смят и не растерян  
и не влюбляясь а любя

любя — хочу свои года я  
прожить как лампочка светло  
любя — любя — не осуждая —  
не отвечая злом на зло

2013

# Евгений Степанов империи

## ПАМЯТИ СТЕПАНА ЩИПАЧЁВА

Как надоело скольжение  
По городам и делам.  
Есть у меня достижение —  
Я не чужой небесам.

Как надоело старание  
Жить, подчиняясь рублю.  
Есть у меня состояние —  
Я и любим, и люблю.

Холю-лелею желание  
Жить не спеша-не греша.  
Есть у меня понимание:  
Главное — это душа.

# Евгений Степанов империи

## ГОРОД

*Лиле Газизовой*

вот город он похож на город  
в котором протекает ра  
филипп бедросович киркоров  
здесь не проходит на ура

вот город здесь лежат нагие  
среди полонянок басмачи  
и неевклидовы прямые  
пересекаются в ночи

молчи печаль дочь инчучуна  
смотри кумыс течет первач  
я сам потомок чуткий гунна  
сын полонянки но басмач

я сам и гога и магога  
султан иван и соломон  
мечеть и храм и синагога  
сумели взять меня в полон

вот город я иду по кромке  
судьбы — шагаю налегке  
а рядышком идут потомки  
сююмбике

2011

# Евгений Степанов

## империи

### **ДРУГИЕ ПЛАНЫ**

позвонить больше некому только жене  
которая за кордоном и собственно не  
жена моя а жена имярека другого  
впрочем я не печалюсь даю слово

попросить больше некого только Его  
который на небе всевидящее Божество  
но у него таковских как я навалом  
впрочем я не печалюсь я стал бывалым

умотать больше некуда только туда  
откуда назад не желают идти поезда  
и суда не желают идти и лететь еропланы  
впрочем я не печалюсь другие планы



# Евгений Степанов империи

\* \* \*

так мужик западает на запах и движется к цели  
к этой узенькой щели

        которая сводит как герыч с ума  
так язык добывает сахар из леденца-карамели  
так барсук волочит колосья  
        в барсучьи свои закрома

так бежит точно стайер

        в тонюсеньком теле березы  
не березовый сок — венценосно-друидная кровь  
так христос-человечество не убоившись угрозы  
князя тьмы — улыбается строит добротный кров

так становятся плотью идея и ткань неживая  
оживает что было утраченным и неживым  
так душа повзрослев и ничего-ничего не желая  
все-таки хочет общенья

        и общенья желательно с Ним

2011

# Евгений Степанов империи

\* \* \*

*Леночке Зейферт*

год ускакал как зеленый кузнечик  
век-волкодав превратился в щенка  
я понимаю что хвастаться нечем  
я понимаю что жизнь коротка

но вспоминаю что было со мною  
пять тысяч лет или больше назад  
и говорю с вековой сосною  
точно мичуринец или юннат

и говорю с тем далеким мальчишкой  
что не родился на свете пока  
и точно зэк говорю перед «вышкой»  
все перемелется будет мука

# Евгений Степанов империи

## УНЦИЯ СВЕТА

начинается нечто такое чему  
ни к чему ни слова ни дороги  
прикоснусь и пойму посмотрю и пойму  
не пойму слишком много в итоге

вознесется воздушный над офисом шар  
упадет на лепешку коровью  
точно дракула кровью упьется комар  
и умрет переполненный кровью

а росточек который зимою зачах  
разомлеет в объятиях лета  
и в обычных свинцово-пунцовых глазах  
заневестится унция света

я покаюсь за спешку стихи и грехи  
я засну как трехлетний мальчонка  
и приснится деревня поют петухи  
петухи кукарекают звонко

2008  
*ст. Партизанская*

# Евгений Степанов империи

\* \* \*

третий петух прокричал спозаранку  
пьяно встречая зарю  
вывернув небо души наизнанку  
что же я грешный узрю

отдана дань сицилийской вендетте  
хоть я палермо забыл  
плачут мои нерожденные дети  
девочки сын даниил

совесть зубастая рыба пиранья  
гложет меня как быка  
нет не кончается ночь покаянья  
длинная точно река

2008  
*ст. Партизанская*

# Евгений Степанов империи

\* \* \*

приближается крах точно кранах  
приближается краской огня  
я забыл о совдеповских ранах  
но они не забыли меня

я забыл про любовь и улыбки  
я забыл как играл в карамболь  
точно цепкие детские цыпки  
донимают и страхи и боль

и за что это блин наказание  
и зачем позабыты пиры  
и не пить нам уже мукузани  
и не пить нам уже хванчкары

# Евгений Степанов империи

\* \* \*

миллионеры как солдаты  
идут крича гип-гип-ура  
мои друзья-дегенераты  
денатураты пьют с утра

а я иду куда подальше  
сквозь италийскую тайгу  
хотя ботинки просят каши  
остановиться не могу

бредя дорогами земными  
я вижу рыжий пилигрим  
как Римини укрылся в Риме  
а в Римини укрылся Рим

я вижу мир прозрачной пленки  
прозрачной H<sub>2</sub>O в реке  
я вижу дедушку в ребенке  
ребенка вижу в старике

я вижу черного парнишу  
он будет править не сейчас  
а больше ничего не вижу  
замылен нынче третий глаз

1992  
*Римини*

# Евгений Степанов империи

\* \* \*

этот город дикий сплав  
черни вычурной и знати  
этот город точно граф  
в износившемся халате

этот город где молчат  
камни так красноречиво  
этот город этот град  
сердцу моему огниво

2003

# Евгений Степанов империи

## **РАСПОРЯДОК ДНЯ**

будильник — злее чем угро —  
кусочек бекона  
вонючий свальный грех метро —  
контора-зона

домой — яичница — отбой  
спать — это все-таки свобода  
а неба нету над Москвой  
нет небосвода

2003



# Евгений Степанов империи

\* \* \*

Не кромешно боязно и тяжело,  
Что Харон разбрасывает снасти.  
Ноосфера, точно промокашка,  
Пропиталась кровью нашей страсти.

Ни мольбы, ни вздоха, ни оргазма,  
Ни строки, в которой мощь и вера,  
Не сыграют в ящик — безотказно  
Пашет молодая ноосфера.

1993

# Евгений Степанов империи

## СКАЗОЧКА

это земли бандерлогов  
травка и бамбук растут  
это земли некрологов  
тяжело мартышкам тут

будни бандерлогов горьки  
слышится протяжный стон  
и лежит на теплой горке  
сытый радостный питон

2013

# Евгений Степанов империи

## ЭТОТ ГОРОД

молодые — жили-были  
этот город не кляня  
убивали — не убили  
в этом городе меня

научился здесь терпеть я  
нипочем не унывать  
и спустя десятилетия  
оказался здесь опять

все как прежде — отморозки  
и святой блаженный люд  
и красивые березки  
в тихих сквериках растут

2013

Евгений Степанов  
империи

**СМОТЯ ФИЛЬМ  
КОНСТАНТИНА ХУДЯКОВА  
«ОДНАЖДЫ В РОСТОВЕ»**

бежать — отсюда — от себя  
себя — сегодняшнего — даже  
вчерашнего

бежать

тогда — и — смерть  
сейчас — и — смерть

смерть — это жизнь  
здесь — так

бежать — отсюда — от войны  
с собой — людьми — и государств-  
венной машиной

от ненависти — выстрелов в упор  
ударов — мастерских — поддых  
стеклянных оловянных глаз

бежать

бежать вприпрыжку кувырком  
нет сил — ползти ползком  
но здесь — не быть

но — где  
куда

2013

# Евгений Степанов империи

\* \* \*

*Наташе*

где печка — там и сажа  
где баксы — там и кража  
продажа — так обман  
поклажа — так пропажа  
а джунгли — так шерхан

и все же — все же — все же —  
пускай мороз по коже  
а жизнь почти что фронт —  
нет ничего дороже  
чем видеть горизонт

не хмурься — нет причины —  
ведь мы-с-тобой едины  
точно добро-и-зло  
...а кустики малины  
ценнее чем бабло

2013  
Одесса

# Евгений Степанов

## империи

### ЖИЗНЬ-ЯЩЕРИЦА

а что ни песня — «мурка»  
а что ни хлопец — урка  
жизнь-ящерица юрко  
по камешкам ползет  
а все же у придурка  
(меня) душа поет

поет — ведь я покуда  
живой — а жить не худо  
живой — а это чудо  
унынье — грех и гиль  
болячек два-три пуда  
я — верю — сдам в утиль

я буду жить на дачке  
есть у меня в заначке  
и баксиков две пачки  
и вера в чудеса  
есть у меня в заначке —  
я верю — полчаса

2013

*В поезде «Москва-Берлин»*

# Евгений Степанов империи

## **ОСЕННИЕ ДАЧНЫЕ ЛИСТЬЯ**

желтые или бордовые  
падают листья кленовые  
лето — как Гитлер — капут  
падают люди — и новые  
люди встают

*2013  
Берлин*

# Евгений Степанов империи

## **ВОЗВРАЩЕНИЕ С ДАЧИ В МОСКВУ**

а что в Москве а там все то же  
а что я должен сделать там  
очистить срат начистить рожи  
соседям мерзким алкашам

послушать Диму и Володю  
как хороши у нас дела  
и лямку вновь тянуть воловью  
и горевать что жизнь прошла

не там не так не так как следует  
как следует увы не ведает  
мой слабый сумрачный умишко  
Москва прочитанная книжка

2013  
*Замоскворечье*



# Евгений Степанов империи

## ПАМЯТИ ДАНИИЛА АНДРЕЕВА

эти вечные страхи  
точно красный террор  
каждый день как на плахе  
ждешь и ждешь приговор

жизнь моя — это битва  
стихий — во мне  
слава Богу молитва  
не сгорела в огне

слава Богу не хилый  
я не рухнул плашмя  
о мой Боже помилуй  
меня

2013  
*Оренбург*

# Евгений Степанов империи

## **ОБЫКНОВЕННАЯ ИСТОРИЯ**

олимп как всегда невменяем  
политики гадки и злы  
на смену смурным негодьям  
приходят смурные козлы

и некогда битый опальный  
идуший как танк на таран  
борец с тиранией Подвальный  
окажется лютый тиран

2013

# Евгений Степанов империи

## ПОЕЗД

а поезд как пьяный качается  
он едет в родное жнивье  
а жизнь потихоньку кончается  
ну ладно я пожил свое

что было то сплыло — не помню я  
ни Ольстер ни Осло ни Рим  
а в сердце... а в сердце огромная  
любовь к домочадцам моим

пусть их приютила неметчина  
они остаются со мной  
а все что мной было намечено  
я выполнил даже с лихвой

2013  
*Варшава*

# Евгений Степанов

## империи

### МАРШРУТ

не волчара — я не вою  
просто не могу заснуть  
меж Берлином и Москвою  
меж любовью и тоскою  
поезд продолжает путь

не чувиха — я не плачу  
просто стремно одному  
как дурак пашу ишачу  
сам себя загнал как клячу  
а зачем — и не пойму

впрочем мы не выбираем  
звезды видимо не врут  
и меж раем и нераем  
мой маршрут неотменяем  
не случаен мой маршрут

2013  
*Варшава*

# Евгений Степанов империи

## ПАРК JUNGFERNHEIDE

здесь парк он старенький он охр-  
(пья)(е)нителен как дачка  
берлинская — как вохр  
стоит бабулька-водокачка

здесь лисий лад кабаньих кров  
торчат как чудища — понуры —  
пронумерованных дубов  
курчавенькие шевелюры

здесь тапи (йети) на ветвях  
здесь яппи пьяные как хиппи  
а я здесь пришлый я в гостях  
как Штирлиц в музыкальном клипе

2013  
*Берлин*

# Евгений Степанов империи

## **ВЫНУЖДЕННЫЙ ПАФОС**

власть это пасть оскал чекиста  
улыбчивые упыри  
артист смотри кино мефисто  
смотри и помни и смотри  
и говори и оробелым  
не будь взор поднимая ввысь  
и черный цвет прекрасно белым  
ты называть не торопись

2013  
*Казань*

# Евгений Степанов империи

## ЛЕС

*«Куда ты, тропинка, меня привела?»  
Из детской песни*

куда ты тропинка меня привела  
в какой экзотический лес  
направо посмотришь — там нечисть и мгла  
налево — там прячется бес

волк ходит во фраке на шпильках лиса  
под дудочку пляшет медведь  
здесь можно смотреть только на небеса  
здесь некуда больше смотреть

2010

# Евгений Степанов империи

## КАЗАНТИП

эта лень эта блажь — недосыпа  
никакого — песок и Азов  
малолюдный пейзаж Казантипа  
я бы спрятал — ведь клад! — на засов

здесь история прячется в камне  
ничегошеньки здесь напоказ  
очень жаль очень жаль что пора мне  
восвояси — сейчас

2012  
*Казантип*



# Евгений Степанов империи

## **ЭТО Я**

возмутительно разный  
очень часто тупой  
и такой несуразный  
и невзрослый такой

это я так уж вышло  
я не в общем строю  
и не в жилу не в дышло  
ни в дугу ни в тую

но скулить не годится  
как-нибудь вдругорядь  
мог вообще не родиться  
мог папашей не стать

мог не встретить Наташу  
без Наташи никак  
всех сейчас ошарашу  
я счастливый чувак

2012

# Евгений Степанов империи

## **СВЕТО-ТЕНЬ**

святыми грешными и скверными  
глаза увидели глаза  
мы парадаиз (самтаймс) инферно мы  
в одном флаконе: смех слеза

в одном флаконе: хрень и пение  
отрава лени и жень-шень  
трудолюбивого парения  
и свет и тени: свето-тень

2015



# Евгений Степанов империи

## ГОСУДАРСТВО

налог на добавленную стоимость  
налог на прибыль организаций  
единый социальный налог  
налог на имущество организаций  
транспортный налог  
налог на воздух  
налог на воду  
налог на любовь  
налог на счастье  
налог на слезы  
налог на поэзию  
государство  
ничего не поделаешь

2012

# Евгений Степанов империи

## 2500 ГРАФОМАНОВ

2500 графоманов

устроили свой поэтический фестиваль  
и 3 дня подряд вырывая микрофон друг у друга  
читали стихи в местном ДК

по вечерам графоманы пили как положено водку  
и рассказывали (опять-таки друг другу)  
насколько они гениальны и сколько они  
издали книг

потом председатель жюри — о-о-о-чень  
пузатый и солидный графоман —  
вручил звания лауреатов  
всем 2500 графоманам

жизнь удалась

было на этом фестивале и несколько  
недобитых поэтов (два или три?)  
но они сидели робко и не высывались  
боялись что графоманы могут их избить

и правильно делали что боялись

2012

# Евгений Степанов империи

\* \* \*

стыдно  
очень стыдно писать плохо  
а все равно пишу

*2012*

# Евгений Степанов империи

## **ЧЕЛОВЕЦИК**

что-то увидел  
что-то не увидел

что-то понял  
что-то не понял

что-то написал  
что-то не написал

ну и что

# Евгений Степанов

## империи

### ЖИЗНЬ РАСПОРЯДИЛАСЬ ИНАЧЕ

я был бы хорошим французом  
покупал бы  
на винодельческих фермах недорогое вино  
тратил бы время на работу и женщин  
иронизировал бы над бельгийцами  
(американцами)  
я думал бы о сегодняшнем дне

я был бы хорошим немцем  
выращивал бы на даче яблони и туи  
подстригал бы газон  
ругался бы на Путина за то что он  
поднимает цену на газ  
я думал бы о сегодняшнем дне

я был бы хорошим американцем  
улыбался бы как (не буду уточнять — кто)  
говорил бы по поводу и без повода fine  
легче бы относился к жизни  
я думал бы о сегодняшнем дне

я был бы хорошим израильтянином  
зарабатывал бы деньги  
покупал бы золото своей Хаечке  
воспитывал бы детей  
я думал бы о сегодняшнем дне



# Евгений Степанов империи

однако жизнь распорядилась иначе  
я родился и живу в России  
в моей любимой России  
в которой ничегошеньки не понимаю  
и в которую разумеется верю

2013

\* \* \*

Чем меньше собственности,  
тем больше радости.  
Диван. Авторучка. Тетрадь.

# Евгений Степанов империи

**Ты**

\*

Ты научился брать энергию и Там, и там.  
Синее, как джинсы, небо стало родным  
и удобным.

\*

И земля стала родной.  
Много женщин... Много прекрасных женщин!  
Ты остался верен каждой из них.

\*

Ты читал Фёдорова и Циолковского,  
Хлебникова и Заболоцкого,  
и других космистов.  
Но о смысле жизни тебе больше других сказала  
блаженная Ксения Некрасова.

# Евгений Степанов

## империи

\*

Ты написал про людей, ударивших  
(фигурально) тебя: «Не отвечать — значит,  
ответить!».

Один твой знакомый (мексиканец)  
сказал тебе, что так считал Ганди.  
Ты этого не знал.

\*

Кому нужны все твои медали  
и лауреатские значки?!  
Награды — это годы тяжелой эмиграции,  
разрыв с возлюбленной, маленький  
черноземный райцентр, ставший Родиной...

\*

Ты не добился успеха —  
И это твой большой успех.

Тебя не принял мейнстрим  
современной жизни —  
И это твой большой успех.

Мейнстрим — это ложь и пропаганда.

# Евгений Степанов империи

\*

Будь счастлив! Ты не врал. Ты не врешь.  
Ты на воле.  
Ты купил сегодня килограмм черешни.

2014  
*Замоскворечье*

\* \* \*

ничто  
или  
ничто

главный и наивный вопрос  
ускользающей жизни

# Евгений Степанов империи

## АВТОПОРТРЕТ

для дачных комаров я еда  
для власти я безропотный налогоплательщик

для клиентов я вынужденные расходы  
для сотрудников я ежемесячная зарплата

для Сергея Чуприна я веб-дизайнер  
для Нины Красновой я друг товарищ и брат

для авторов которых я печатаю — я неплохой поэт  
для авторов которых я не печатаю —  
я жалкая ничтожная личность

для традиционалистов я авангардист  
для авангардистов я традиционалист

для людей я молчун  
для берез и сосен я внимательный собеседник

а для неба я подопытный кролик  
как впрочем и все остальные

2015

# Евгений Степанов империи

## **SILENTIUM**

ни  
о чем

ни  
о ком

ни  
чуть

o silentium

чистая  
и безгрешная  
тишина

2014  
*Замоскворечье*



# Евгений Степанов империи

## **САМОМУ СЕБЕ**

земля  
лучшее лекарство от всех болезней

небо  
лучший дом отдыха — точнее профилакторий

жизнь  
промежуточная остановка

смерть  
продолжение пути

я говорю сам себе:  
улыбнись

*2015*



Евгений Степанов  
империи

**СЛЕДЫ НА ПЕСКЕ**

следы на песке  
какой вечный и страшный символ  
особенно для поэтов

2014  
*Несебр*

# Евгений Степанов

## империи

### ХРИСТОС-ЧЕЛОВЕЧЕСТВО

Старцы — я знаю — никогда не уходили  
из Оптиной

Христос — я знаю — не покинул землю  
Второго пришествия ждать не стоит  
Оно уже произошло

Христос — это все мы  
Христос-человечество  
Мне это стало понятно очень давно  
Наверное кто-то говорил об этом и раньше

Христос — это князь Мышкин  
Мой друг Миша Поздняев  
пребывающий на небесах  
Дворник Николай  
С которым мы работали в эпоху «застоя»  
в Литературном институте

Да это все мы  
Даже мой сосед алкоголик Саша

Христос — это Форрест Гамп  
Гениальный бого-человек  
которого многие не понимали  
И называли местным дурачком  
Чуть не распяли (убили) в детстве одноклассники  
Странный Форрест Гамп который никогда не лгал  
Не бросал близких  
Спас однополчан во время войны  
Вернул веру-в-жизнь-и-жизнь лейтенанту Дэну  
Спас от наркотиков и тьмы свою возлюбленную  
(а потом жену) прекрасную Дженни

# Евгений Степанов империи

Форрест Гамп еще раз доказавший  
что непорочное зачатие возможно

Только нужно любить друг друга  
Только нужно любить друг друга  
Только нужно любить друг друга

Точнее — любить себя самое

2013

# Евгений Степанов империи

## ПРИКОСНОВЕНИЕ

старт  
прабабушка  
дедушка  
мама  
папа  
брат  
сестры  
московия  
школа  
детская комната милиции  
спорт  
интернат  
провинция  
книги  
стихи  
общага  
бедность  
величие духа  
низость  
смелость  
падение  
женитьба  
жена  
теща  
дочка  
стихи  
заумные стихи  
палиндромы  
психушка  
КПЗ  
деревня

# Евгений Степанов империи

московия  
газеты  
журналы  
ежедневная газета  
развод  
эмиграция  
женитьба  
опять эмиграция  
храм  
стихи  
третья эмиграция  
развод  
возвращение  
внучка  
монастырь  
стихи  
война  
московия  
бизнес  
болезни  
деньги

прикосновение жизни

весело  
грустно  
очень весело

проза  
стихи

молитва

# Евгений Степанов империи

молитва

молитва

прикосновение  
прикосновение

финиш

старт

2013

# Евгений Степанов

## империи

### **В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ: ИНСТРУКЦИЯ ПО ВЫЖИВАНИЮ**

Никаких негативных эмоций.  
Только — выводы.  
Только элементарная математика: доход-  
расход, дебет-кредит, убытки-прибыль.  
Ты знаешь цену себе.  
Ты знаешь свои слабые и сильные стороны.  
Твои судьи — ты сам и Господь.  
Тебе нужно делать дело.  
Помнить о друзьях и союзниках.  
Забыть о врагах и предателях.  
Работать.  
Идти вперед.  
Помогать родным и близким.  
Обнять старый дуб  
возле станции метро Аэропорт.  
Сердце настроить на любовь.

2013

# Евгений Степанов империи

## ТЕХНОЛОГИИ

технология стрекозы  
совершеннее технологии вертолета

технология «столбцов»  
не превзойдена никем из современных  
стихотворцев

технологии Николая Фёдорова  
мы так и не сумели применить в жизни

я уже не говорю о Нем  
это было бы суесловием

и все-таки информацию иных миров  
человек осваивает

ходит по воде — корабли  
летает как птица — самолеты

и главное — создает себе подобных  
таким казалось бы простым способом

2013  
Берлин



# Евгений Степанов империи

## ПОРТРЕТ

мальчик  
на улицах Москвы

юноша  
в российском черноземном райцентре

мужчина  
на улицах Нью-Йорка и Парижа

дедушка  
на улицах Берлина

неужели  
это все один человек  
один обычный  
маленький  
человек  
живший  
в необычное  
переломное  
время

2013  
*Берлин*

Евгений Степанов  
империи

\* \* \*

ничтожество  
ты говоришь сам себе

я люблю тебя  
говорит тебе Бог

апрельское солнце  
согревает сумрачную квартиру

**РАЙ-ЦЕНТР**

# Евгений Степанов империи

## ТВОЯ ПРОВИНЦИЯ

*Э. С. Зенченковой*

синемаграф клуб два книжных магазина  
печальный коленкор — провинциальный быт  
но здесь ты осознал что в мире есть рябина  
но здесь ты услышал напевы аонид

хроническая грязь извечные попутки  
в автобусах смурных грызня и толкотня  
но здесь друзья к тебе точно девчонки чутки  
но здесь тебе дано взобратсья на коня

1984

*Рассказово*

# Евгений Степанов

## империи

### РАЙЦЕНТР

В райцентре нет особенного лоску,  
Однако я в райцентре не пропал.  
Я подбегал к заветному киоску,  
Газету «Коммунары» покупал.

Там красовались — как гирлянды — мило  
Мои стихи — верлибр или сонет.  
И киоскерша мудро говорила,  
Какой я замечательный поэт.

Потом я заходил в библиотеку,  
Листал подшивки — «Юность», «Новый мир».  
Конечно, надо кушать человеку —  
Я покупал консервы и кефир.

Я покупал зефир, пломбир, ириски  
И булочку (точнее, белый хлеб).  
И шел домой (хотя и без прописки)  
Я жил тогда, свободный точно НЭП.

Я шел домой, точней, бежал — к Наташе,  
Мы обсуждали что-то дотемна.  
И не было во всем райцентре краше,  
Мудрей и краше леди, чем она.

Мы были педагоги в средней школе,  
Мы были суть и сущность инь и ян.  
...И двадцать лет прошло — да нет, поболе,  
Они промчались быстро, как сапсан.

Евгений Степанов  
империи

И в магазине — виски и омары,  
Сгущенка, ананасы — o daydream!  
Жаль, нет теперь газеты «Коммунары»  
И замужем Наташа за другим.

2013  
*Замоскворечье*

# Евгений Степанов

## империи

### МОЙ ГОРОД

книжечка памяти — ночь — старый чувак — читая  
вижу мой город — свет — райский родной уголок  
Эмма Сергеевна — свет — теща моя золотая  
жарит картошку с луком или готовит пирог

вижу мой город — свет — вижу мою Наталью  
смелую мотоциклистку — мчится она вперед  
воля и смелость ее — родственники со сталью  
впрочем Наташа ангел — истинный доброхот

вижу мой город — свет — лошадь стоит в упряжке  
вижу мой город — свет — статный красивый храм  
маленький город — свет — ласковые побряжки  
разным бродяжкам сна и чувакам-чудакам

длинных путей и троп — множество за плечами  
гиблых болотных мест грешных больших дорог  
теплый родной рай-центр снится — как рай —  
ночами  
теплый родной рай-центр — я без тебя продрог

2013

# Евгений Степанов империи

## ВОЗВРАЩЕНИЕ

*«звезда полей...»*

**Н. Рубцов**

Несли меня — зачем? — шальные поезда.  
А счастье было здесь и было мне знакомо.  
Над городом моим — кулацкая звезда.  
Душа моя поет — поскольку здесь я дома.

Смотри, смотри вокруг — стоят особняки,  
Добротные дома и домики попроче.  
И стелется туман сердечный вдоль реки,  
И мы с тобой идем вдоль нашей вечной рощи.

Смотри, смотри вокруг — «Пятерочка», «Магнит»,  
Новехонький Сбербанк и обновленный рынок.  
А в самом центре храм (как ранее) стоит,  
И я смотрю на храм как повзрослевший инок.

Смотри, смотри вокруг, смотри, смотри в себя —  
И ты увидишь мир не худшего пошиба.  
И примешь этот мир, волнуясь и любя,  
И скажешь, повзрослев, за все, за все —  
спасибо.

2016



# МЕМУАРЫ

# Евгений Степанов

## империи

### ЛУЧ

Застой — провинция — психушка —  
Тюремный быт — казенный кров.  
И металлическая кружка,  
Наполненная до краев  
Бедой, любовью и стихами.  
Ночь — точно вспышка. День тягуч.  
Решетки на оконной раме.  
И — сквозь решетки — чуткий луч.

### МЕМУАРЫ

санитарище силы убойной  
нищий суп (из беды) на обед  
смотровое окошко в уборной  
и ночами пылающий свет  
и решетки и вши и компашка  
не такая чтоб пела душа  
впрочем было не очень и тяжело  
впрочем даже была хороша  
иногда эта лямка острожья  
помню мне улыбался дебил  
помню хмурый убивец Серёжа  
передачку со мной разделил

1986  
Тамбов

# Евгений Степанов

## империи

### **БОЛЬНИЦА**

Люди выли и рычали —  
Страшен человеческий рык.  
Я напуган был вначале,  
А потом — как все — привык.

Кто там жили? Психопаты,  
Наркоманы, алкаши.  
Мглой сознания объаты,  
Все мы были хороши.

Искореженные лица,  
Неприкрытая беда.  
Та советская больница  
Будет сниться мне всегда.

# Евгений Степанов империи

## **ОДИН МОЙ ЗНАКОМЫЙ**

подранок века-костолома  
я сам был в чем-то костолом

и чувствовал себя как дома  
в глухом дурдоме областном

когда я вышел на свободу  
я был и опытен и груб

и мог двурушную сволоту  
распознавать по складкам губ

и вот я много лет на воле  
и вот мне стукнуло полста

...в столичной приторной юдоли  
не понимаю ни черта

2014

# САД-МОНАСТЫРЬ

# Евгений Степанов империи

## СЕНТЯБРЬ

Пришел сентябрь серьезного замеса,  
Похожий на атлета Александра Засса.  
И проступает лысина у леса,  
И ловкий дождь на дом бросает лассо.

Кружит над дачей обреченный лист.

Жизнь оказалась штукой временной.  
Но ты не хнычь, взглядишь, как налились,  
Как яблоки красиво налились,  
Так налились, как груди у беременной.

1989

# Евгений Степанов империи

## **САД-МОНАСТЫРЬ**

Ухожу, убегаю отсюда.  
Я давненько хотел убежать.  
И хорошая девочка Люда  
Не сумеет меня удержать.

Ухожу в этот дачный, сосновый,  
В этот грядочный сад-монастырь.  
Умиленный сосновою мовой,  
Я забуду про город-упырь.

Я забуду о медиа-рынке,  
Я забуду поточную гнусь.  
И восторженно каждой травинке,  
Каждой грядке своей поклонюсь.

# Евгений Степанов

## империи

### ДОМ

По грядочкам протопал дождь,  
Реинкарнировались сучья  
В печи.  
Придет черед — поймешь  
Смычные дачные созвучья.  
Поймешь, что прожил жизнь не так,  
Не там — что страшен мегаполис.  
Поймешь, что, победив сорняк,  
Ты вырастишь целебный колос.  
Поймешь — прекрасна колея  
Родная —  
Будешь добр и кроток.  
Поймешь, что Родина твоя —  
Семь этих земляничных соток.

1993



# Евгений Степанов

## империи

### **БЫКОВО**

Я живу без понта и без шика  
И до светских обществ не охоч.  
Из друзей остался кот Мурлыка,  
Из подруг — растрепанная ночь.

Я живу подстать анахорету  
В зарослях своих каляк-маляк.  
А врагов и не было и нету.  
Сам себе я самый страшный враг.

# Евгений Степанов империи

## ПОСЕЛОК

Душа поет, и дело спорится,  
И нету повода скучать.  
Как хорошо — ни с кем не ссориться  
И дураков не замечать!

Как хорошо — пусть не без промаха,  
Не без слезы — проходит день!  
Как хорошо — цветет черемуха,  
А скоро зацветет сирень!

Как хорошо — жизнь продолжается;  
Живи — и Бога не гневи.  
Как хорошо — сосна-красавица  
В моей нуждается любви!

# Евгений Степанов империи

## **ВРЕМЯ-УЛИТКА**

И рана стихает, и снятся стихи.  
И рано — надеюсь — еще на погост нам,  
Покуда в Быково поют петухи  
И дятлы стучат по взлетающим соснам.

Здесь время-улитка не слишком спешит.  
Здесь солнце-улыбка ласкает домишки.  
И миф о всесии денег смешит.  
И падают звезды, как гулкие шишки.

# Евгений Степанов империи

## ПАМЯТИ НИКОЛАЯ РУБЦОВА

Жаль — не умею речисто я  
Мысли свои выражать.  
Речка моя неказистая  
Будет куда-то бежать.

Будут коровы бокастые  
Воду из озера пить.  
Будут таджики рукастые  
Дачникам что-то чинить.

Буду, как мальчик, учтиво я  
Сосны свои созерцать,  
Будет кормить молчаливая  
Добрая яблоня-мать.

Будут крыжовник, смородина...  
Будет рубцовская Русь...  
Русская малая родина,  
Я непременно вернусь.

*1997  
Париж*

### Я ЗАПАСАЮ ДРОВА

Лето слизала корова.  
Желтые листья видны.  
Яблоки в дачном Быково  
Топают точно слоны.

Сочно зарделась калина —  
Чем-то она смущена.  
Срочно открылась калитка —  
Осень пришла, как жена.

Вот и созрели капуста  
И кабачки-огольцы.  
Вот и созрели, как чувства,  
В бочке простой огурцы.

Жизнь продолжается. Снова  
Я запасая дрова.  
Осенью в дачном Быково  
Жизнь и грустна, и права.

Евгений Степанов  
империи

**ДВА СТИХОТВОРЕНИЯ**

**1**

сосны-экстрасенсы  
ноты Сен-Санса  
сны сны

**2**

сосна  
сЭНСЭЙ моего сна

# Евгений Степанов империи

## ДАЧНОЕ

А ноша — нет, совсем не тяжкая.  
Пусть мой скюртук протерт до дыр,  
Как паровозик из Ромашкова,  
Смотрю восторженно на мир.

Гудят шмели, порхают бабочки,  
Растет бессмертная трава.  
И смерть грядущая — до лампочки.  
И жизнь права.

# Евгений Степанов

## империи

### **ЗИМНИЙ ДОМ**

Прикасаюсь, пускай еле-еле, к  
Нескончаемой лжи — недосуг.  
Я смотрю обезумевший телек,  
Отключив с наслаждением звук.

Лучше так — на кормушке синица,  
Доктор дятел взлетел на сосну.  
Разве с чем-нибудь это сравнится?  
Я и глаз-то теперь не сомкну.

Лучше так — день погожий и вольный,  
Две души, что поют в унисон.  
Лучше — благостный звон колокольный.  
Хоть порой и не благостен он.



# Евгений Степанов империи

## НОМО DACHNICUS

В теплом домике невзрачном,  
В томном месте стародачном,  
Позабыв Москву,  
Поклоняясь соснам-мачтам,  
Я — как встарь — живу.

Здесь сороки-истерички  
И послушницы синички.  
Счастье и печаль.  
И чужие электрички  
Убегают вдаль.

Здесь мой дом, точней, полдома.  
Здесь от века-костолома  
Скрыться не грешно.  
Я гляжу счастливый — homo  
Dachnicus — в окно.

# Евгений Степанов

## империи

### СТАНЦИЯ ПАРТИЗАНСКАЯ

I

Тут мир настоящий —  
Берез и стрекоз.  
Тут Будда будящий,  
Летающий Христос.

Тут домик из бруса,  
Крыльцо и скамья,  
Терраса, Таруса —  
Речушка моя.

Тут небо не хмуро  
Дождем подмигнет.  
Тут мне дядя Юра,  
Как Бог, подмогнет.

Доска половая —  
С обновкою дом.  
Тоска половая...  
Ах, я не о том.

Тут мир настоящий —  
Берез и стрекоз.  
Тут Будда будящий,  
Летающий Христос.

Тут дуб — точно викинг,  
Тут войско росы.  
Тут надо клубнике  
Обрезать усы.

# Евгений Степанов

## империи

Тут яблони-груши  
Со мной говорят.  
Тут белые души  
Спускаются в сад.

II

Не речи — молчанье.  
Здесь печь и тепло.  
И светит лучами  
Чюрленис-чело.

Здесь розами Рузы  
Богата земля.  
Здесь музыка, шлюзы  
Открывшая для

Меня как потомка  
Травы и ольхи.  
Здесь в окна негромко  
Стучатся стихи.

Здесь дачного рая  
Родной филиал.  
И здесь, умирая,  
Я не умирал.

Здесь была точно небыль.  
Здесь — смерть побороть.  
Здесь н о в о е небо  
И н о в а я плоть.

# Евгений Степанов империи

III

не разгибаю спины на огороде  
привыкаю к земле  
разжигаю костер выше сосен  
привыкаю к огню

смотрю на небо  
привыкаю к новому месту жительства

жизнь  
смерть

смерть  
жизнь

жизнь-смерть-жизнь-смерть-ж-и-з-н-ь

не о чем больше говорить

2015

# Евгений Степанов империи

## **ТЫ ПРИГЛЯДИСЬ**

Ты приглядишься: вот они величавы,  
Эти березы и розы, ирга,  
Эти целебные дачные травы  
И деревенские эти луга.

Ты приглядишься: вот они просветленны,  
Смотрят Гагариным в Рузскую высь,  
Эти осины, и сосны, и клены,  
Ты приглядишься.

Ты приглядишься: это вечное чудо —  
Жить в частном доме и печку топить.  
Ты приглядишься — и не сможешь отсюда  
Шагу ступить.

2015  
*ст. Партизанская*

# Евгений Степанов империи

## Я НАДЕЮСЬ

*«Пролетели, улетели  
Стаи легких времирей».*  
**В. Хлебников**

пролетели улетели  
стаи легких времирей  
пролетели улетели  
стаи легких долларей

прилетели загалдели  
стаи северных ворон  
обживая сосны ели  
каркают со всех сторон

пролетели поелику  
стаи легких времирей  
я сажаю землянику  
патиссоны лук-порей

будут сыты домочадцы  
будет мир чуть-чуть добрей  
я надеюсь воротятся  
стаи легких времирей

2015

# Евгений Степанов империи

## **СТАНЦИЯ ПАРТИЗАНСКАЯ: ЭМИГРАНТСКИЕ МЕМУАРЫ**

это памяти засечки  
лента крошечной реки  
стеариновые свечи  
паровозные гудки

это счастье русской речи  
сладострастье рузских встреч  
и гудящая как вече  
раскрасневшаяся печь

и полуденная дрема  
и малиновый овраг  
это дом — а жить без дома  
мне теперь известно — как

1997  
*Париж*

# Евгений Степанов империи

## **ЗДЕСЬ ХОРОШО**

синичка-ойстрах как по нотам  
играет — воспевая — сад  
а сосны с вертикальным взлетом  
куда-то в Кубинку летят

здесь хорошо — здесь клетка крика  
здесь нет бессмысленной тусы  
а ремонтантная клубника  
как Михалков растит усы

здесь дом земля и небо близко  
здесь люди точно мураши  
здесь прииск радости — прописка  
моей души

2015



# Евгений Степанов

## империи

### ОКТАБРЬ

закрывают озябшие дачи  
засыпает мой сад-огород  
и душа потихонечку плачет  
хоть она — говорят — не умрет

плачет точно предчувствует лихо  
точно холод нездешний в груди  
точно острая как облепиха  
замаячила жизнь впереди

ничего-ничего — все в порядке  
очень скоро здесь будет тепло  
я вернусь — эти вечные грядки  
я вскопаю всем бедам назло

# Евгений Степанов империи

## СТОП-КАДР

это пожухлая прелость  
дачной осенней листвы  
в том-то наверно и прелесть  
что в далеке от Москвы  
я часть земли и растений  
в общем обычная часть  
...падает листик осенний  
и не боится упасть

**ЦЕЛЬ**

# Евгений Степанов

## империи

### **Ты**

Пожалеешь, простишь — и как водится,  
Я открою сухое вино.  
И судьба, как великая сводница,  
Улыбнется, смотря нам в окно.

Пожалеешь меня бесталанного,  
Не железного — правда, не танк.  
Я тебе почитаю Губанова.  
Я-то сам о любви не мастак.

И слезу я замечу негромкую  
На челе непорочном твоём.  
И какой-то сверхпрочной тесемкою  
Свяжет Бог наши души узлом.

# Евгений Степанов империи

## ТОЧНО ВСТАРЬ

Знаю: жизнь уподоблена рингу.  
Знаю: жить на земле нелегко.  
Но когда ты со мною в обнимку —  
Я сильнее, чем Владимир Кличко,

Я ученей, чем Даня Давыдов,  
Круче, чем Алекперов Вагит,  
Из московских смешных индивидов —  
Я не самый смешной индивид.

Все сейчас — точно встарь — под Луною,  
Я мечты не имею иной —  
Чтобы ты засыпала со мною,  
Чтобы ты просыпалась со мной.

# Евгений Степанов

## империи

### **ОЧЕНЬ СМЕШНАЯ КИНОКОМЕДИЯ «ШИРЛИ-МЫРЛИ»**

Эти гонки — по кругу — обрыдли.  
Этот вечный бессмысленный бой...  
Я хотел бы смотреть «Ширли-мырли».  
И желательно — вместе с тобой.

Я хотел бы лежать на диване,  
Я хотел бы лежать на тахте.  
Можно даже лежать на поляне —  
Но по-детски прижавшись к тебе.

Без тебя — даже лето не лето,  
Без тебя — доконает хандра,  
Без тебя — ледяная планета,  
Без тебя «Ширли-мырли» — мура.

# Евгений Степанов империи

## ЦЕЛЬ

Она похожа на Данаю,  
А я похож на Сирано.  
Она бежит — я догоняю.  
Она лежит — мне все равно.

Мечта взлетает выше ели,  
Пускай для рифмы слово «ель».  
Когда мужик добился цели,  
Ему нужна другая цель.

С молодых ногтей и до погоста  
Найти б иголочку в стогу.  
Все очень сложно, очень просто.  
А я, дурак, бегу, бегу.

# Евгений Степанов империи

## **ДВОЕ**

мы были два дебила  
дебилка и дебил  
но ты меня любила  
и я тебя любил

все было очень мило  
на даче цвел люпин  
и ты меня любила  
и я тебя любил

потом ты стала умной  
и — я тебе постыл  
потом ты стала умной  
я ж до сих пор дебил

2012



# Евгений Степанов империи

## ПОНИМАТЬ

Очеса бы сияли лучисто!  
Речь пускай, как захочет, язвит.  
Я же понял природой лингвиста  
Замечательный женский язык.

Ты ругаешься — это пустое.  
Ты шумишь — я ликую: виват!  
Обижаться на женщин не стоит.  
Понимать — дальновидней стократ.

Евгений Степанов  
империи

**ПОДРАЖАНИЕ  
АЛЕКСАНДРУ КОЧЕТКОВУ**

и может статься может статься  
уйдут размолвки без следа  
и мы не будем расставаться  
и мы не будем расставаться  
с тобою больше никогда

расстался — и пришла кручина  
расстался — и любви не спас  
забыв «грины» и вспомнив Грина  
мы будем жить светло и чинно  
умрем в один и тот же час

1994

# Евгений Степанов империи

\* \* \*

*тебе*

глушь — без тебя — окрест  
борщ — без тебя — пост  
но ты выбираешь west  
а я выбираю ost

мне — без тебя — крест  
заживо — на погост  
но ты выбираешь west  
а я выбираю ost

все же — но как? — Бог весть  
в е ч н ы й построен мост  
соединяющий west  
соединяющий ost

ты у меня в груди  
я у тебя в груди  
все у нас позади  
все у нас впереди

2012  
*Казантип*

# Евгений Степанов империи

## **ПОДРАЖАНИЕ ВЛАДИМИРУ ВЛАДИМИРОВИЧУ**

Когда я вижу тебя  
Моя прекрасная чаровница  
Я думаю об одном:  
Как бы мне скорее ввести в т е б я  
Свой ограниченный контингент  
Свой передовой отряд любовных войск  
(А я как Булат Шалвович  
Признаю только эти войска)  
Я так хочу  
Чтобы ты не ввела против меня санкции  
А наоборот  
Открыла бы мне все свои рынки сбыта  
Все свои огневые позиции  
А я тебе отдам все что у меня есть  
Я так хочу  
Оккупировать твое незалежное тело  
Я так хочу  
Слиться воедино с твоей безбрежной душой  
Я так хочу чтобы весь мир признал:  
Мы — союзное — единое! —  
Государство  
Мужчина-и-Женщина

2014  
*Замоскворечье*

Евгений Степанов  
империи

**ЖЕНЩИНА В СОСЕДНЕЙ КОМНАТЕ**

*Тебе*

женщина в соседней комнате  
смотрит телевизор  
а я лежу на диване  
и как Мюнхгаузен мечтаю  
или пишу стихи

стихи конечно глупые несуразные  
графоманские  
но я все равно счастлив  
женщина в соседней комнате  
смотрит телевизор

*2012*

# Евгений Степанов

## империи

### ПОТОМУ ЧТО

все равно продолжается жизнь  
все равно я смотрю ввысь  
потому что Бог это любовь  
а любовь это ты

как тевтонец гремит броней  
этот мир — на меня ползет  
все равно продолжается жизнь  
все равно я смотрю ввысь

все равно ты со мной во мне  
даже если сейчас далеко  
потому что Бог это любовь  
а любовь это ты

а в Быково идет снег  
а весной пойдет дождь  
и никто не ушел на век  
потому что нельзя уйти

и глаза вновь глядят в глаза  
и слезу я смахну рукой  
потому что Бог это любовь  
а любовь это ты

## **ВМЕСТО ЭПИЛОГА**

# Евгений Степанов империи

\* \* \*

И — тесно папироске в пачке.  
И — тесно костерочку в печке.  
И — тесно в конуре собачке.  
И — тесно бабкам на крылечке.  
И — тесно мне в квадрате неба,  
В прямоугольнике державы.  
Но — плакать, плакаться нелепо.  
Всем — тесно, всем, о Боже правый...

\* \* \*

достоинств хилая дружина  
была разбита в пух и прах  
сама себя впотьмах душила  
душа уставшая в боях

я погибал — так гибнет юнкер  
узнав что знамя сожжено  
я умирал — но я не умер  
как дачу обживая дно

и грешный точно нувориши  
забывший про слова любви  
я вдруг услышал голос свыше  
ты нужен и такой — живи



## СОДЕРЖАНИЕ

### ИМПЕРИИ

Памяти Фёдора Михайловича.....	4
Империи .....	5
Квадратная голова.....	6
Бумеранг.....	6
«Жизнь не театр — цирк-шапито...».....	7
«Все проходит, и это пройдет...».....	7
«Брассанс уплывший брасом в небо...».....	8
«Жизнь тает точно пастила...».....	9
Незаконченная война.....	10
Восемь строк.....	10
Быть русским.....	11
Сны о доме.....	11
Бернар.....	12
Вместо манифеста.....	13
Так.....	14
Сумерки.....	15
Поэт.....	16
Поэзия.....	16
«мне интересен поэт...».....	17
В промозглой Венеции.....	17
Акула.....	18
Грань.....	19
Страна.....	20
Памяти поэта.....	21
Кустарь-одиночка.....	22
Прикосновение.....	23
«Сильна компьютерная мышь...».....	24
Жизнь-дежавю.....	24
«Не ведая правды Еккле-...».....	25
Жизнь-и-смерть.....	26
Десять строк.....	27
Топ-топ.....	28
Слова.....	29
Самому себе.....	30
Шесть строк.....	31

Че .....	31
Летучие .....	32
Сталкер.....	33
Человек.....	34
Фальшивый трубач .....	35
Хрен (путь) с горы .....	36
Графа: образование.....	37
Ночной разговор.....	38
Всюду.....	39
«И этот день отныне в прошлом...».....	40
«Хронос — это Харон. А Харон — это Хронос...» .....	41
Часть побережья .....	42
Жили-любили .....	43
«Фильмы любимы советские...».....	44
Два города .....	45
Три города .....	45
«Иду — к себе — и путь мой долог...».....	46
Город .....	47
Бумажная страна .....	48
«Есть футболисты и есть Месси...» .....	49
Гадюки и птицы.....	50
Дорога .....	51
Здравствуйте .....	52
«Запада плоть измочалена...».....	53
«Будет холод. Иного прогноза...» .....	54
Осень.....	55
«Так ведут себя демоны — властно, сердито, упрямо...».....	56
Предчувствие войны .....	57
Эпоха .....	58
«Бывший мачо глядит очесами измученной клячи...» .....	59
Самое сложное .....	60
Диалог.....	60
Свет-и-темень.....	61
Пассажир.....	61
Город № 2 .....	62
«Как хорошо и радостно стареть...» .....	63
Шакал .....	64
Центон .....	65
«Ленинградское время содом паранойя...».....	66

«я замер азией во льду...».....	66
Больничные сны .....	67
Памяти Мандельштама .....	68
Ты .....	69
«Жизнь — тетрадь школяра — перелистываю...» .....	70
«это все увы для понта...» .....	71
Послание самому себе.....	72
Деревенская земля на окраине Москвы .....	73
Времена .....	74
Старый человек.....	75
Все о том же .....	76
Диалог.....	77
Портрет .....	78
Ностальгия по Болгарии .....	79
«Я хочу кричать...» .....	80
Потому что.....	81
«на пороге — не ведая — сны — на пороге...» .....	82
Старая песенка .....	83
«Друг обманет загадочный...» .....	84
Памяти друга .....	85
Жил певчий дрозд.....	86
Дорога .....	87
Пешеход.....	88
Реальность.....	89
Потом .....	90
Эти дни .....	91
«А чего мне таить? Я счастливый болван...» .....	92
«Не улетай, не уезжай!...».....	93
Разговор с самим собой .....	94
«Нет желанья понравиться...» .....	94
«ты научен верить чудесам...» .....	95
Памяти Шпаликова .....	95
«То одно, то другое, то третье...» .....	96
«уезжай — говорят мемуары...» .....	96
Город родной .....	97
«третий глаз прорастает большой гематомой...» .....	97
Скрипка.....	98
Движение .....	99
Успех.....	100
Лицо.....	100

«Ни чинов — я счастлив! — ни регалий...» .....	101
«душа — дорога — компас...» .....	102
«Злыдень, подлец? Да ни в коем же разе...» .....	103
Памяти Тютчева .....	104
Из цикла «Жили-были» .....	105
1. На горе .....	105
2. Карлсбад .....	105
3. Город .....	106
Банальность .....	107
Черный треугольник, или Памяти Казимира .....	108
Солдат .....	109
«Породнились вампиры со стервами...» .....	110
Мемуары .....	112
Старая песенка о главном .....	113
Мама .....	114
Возле станции Аэропорт .....	114
Портрет .....	115
Эпоха .....	116
«прости — я был всегда солдатом...» .....	117
Зима на Солнечном Берегу .....	118
«и жить и сметь и рисковать...» .....	119
«а дурачок-то заспанный...» .....	120
Памяти Стругацких .....	121
Здесь .....	122
Такой человек .....	123
Путник .....	124
Памяти Эмиля Лотяну .....	125
И я здесь .....	126
Павелецкая .....	127
«войне нужна война...» .....	128
Сны .....	129
Клен .....	129
Après tout .....	130
Путь .....	131
Православное язычество, или Методика Константина Кедрова .....	132
«так было — не было — тоска...» .....	133
Париж .....	134
Из старой парижской тетради .....	135
«смычком колдует Дога...» .....	136

Герой земного шара.....	137
Altstadt Spandau.....	138
Портрет.....	139
Трали-вали.....	139
Ответ.....	140
«лицо лица и поцелуя...».....	141
Памяти Степана Щипачёва.....	142
Город.....	143
Другие планы.....	144
«так мужик западает на запах и движется к цели...» ..	145
«год ускакал как зеленый кузнечик...» ..	146
Унция света.....	147
«третий петух прокричал спозаранку...» ..	148
«приближается крах точно кранах...».....	149
«миллионеры как солдаты...» ..	150
«этот город дикий сплав...» ..	151
Распорядок дня.....	152
«Не кромешно боязно и тяжело...».....	153
Сказочка.....	154
Этот город.....	155
Смотря фильм Константина Худякова	
«Однажды в Ростове» ..	156
«где печка — там и сажа...».....	157
Жизнь-ящерица.....	158
Осенние дачные листья.....	159
Возвращение с дачи в Москву.....	160
Памяти Даниила Андреева ..	161
Обыкновенная история.....	162
Поезд.....	163
Маршрут.....	164
Парк Jungfernheide.....	165
Вынужденный пафос ..	166
Лес.....	167
Казантип ..	168
Это я.....	169
Свето-тьень.....	170
«мальчик — мальчишка — подросток прыщавый...».....	171
Государство.....	172
2500 графоманов.....	173
«стыдно...» ..	174

Человецик.....	175
Жизнь распорядилась иначе .....	176
«Чем меньше собственности, тем больше радости...» .....	177
Ты .....	178
«ничто...» .....	180
Автопортрет.....	181
Silentium .....	182
Все очень просто.....	183
Самому себе.....	184
Следы на песке .....	185
Христос-человечество.....	186
Прикосновение .....	188
В большом городе: инструкция по выживанию.....	191
Технологии .....	192
Портрет .....	193
«ничтожество...» .....	194

#### РАЙ-ЦЕНТР

Твоя провинция .....	196
Райцентр.....	197
Мой город.....	199
Возвращение.....	200

#### МЕМУАРЫ

Луч.....	202
Мемуары.....	202
Больница .....	203
Один мой знакомый .....	204

#### САД-МОНАСТЫРЬ

Сентябрь.....	206
Сад-монастырь .....	207
Дом.....	208
Быково.....	209
Поселок.....	210
Время-улитка.....	211

Памяти Николая Рубцова .....	212
Я запасая дрова .....	213
Два стихотворения .....	214
Дачное .....	215
Зимний дом .....	216
Ното dachnicus.....	217
Станция Партизанская .....	218
Ты приглядишься.....	221
Я надеюсь .....	222
Станция Партизанская: эмигрантские мемуары .....	223
Здесь хорошо .....	224
Октябрь.....	225
Стоп-кадр .....	226

## ЦЕЛЬ

Ты .....	228
Точно встарь .....	229
Очень смешная кинокомедия «Ширли-мырли».....	230
Цель .....	231
Двое .....	232
Понимать.....	233
Подражание Александру Кочеткову .....	234
«глушь — без тебя — окрест...» .....	235
Подражание Владимиру Владимировичу.....	236
Женщина в соседней комнате .....	237
Потому что .....	238

## ВМЕСТО ЭПИЛОГА

«И — тесно папироске в пачке...» .....	240
«достоинств хилая дружина...» .....	240

*Книжная серия «Авангарды»*

**Евгений СТЕПАНОВ**

**ИМПЕРИИ**

Редактор — Иосиф Быковский  
Выпускающий редактор — Фёдор Мальцев  
Компьютерная верстка — Анна Розанова

Заказное издание

Бумага офсетная  
Гарнитура Myriad Pro  
Тираж 200 экземпляров.  
Сдано в набор 28.04.2017  
Подписано в печать 15.07.2017

Издательство Евгения Степанова  
109378, г. Москва, Есенинский бульвар,  
д. 1/26, корп. 1, офис 34.  
Тел. (495) 978-62-75

ISBN 978-5-91865-450-7



Книга издана при участии  
ООО «Вест-Консалтинг»  
109193, г. Москва, ул. 5-я Кожуховская, 13  
Тел. (499) 152-28-04

Типография ИПК «Квадрат»  
Белгородская обл., г. Старый Оскол  
Комсомольский проспект, 73.