

ЮРИЙ КОЛОДНИЙ

Свет любви

Москва
Вест-Консалтинг
2009

Юрий КОЛОДНИЙ
К 61 СВЕТА ЛЮБВИ. Стихотворения
М.: 2009. — 132 с.

Юрий Колодний — автор двенадцати поэтических книг и многочисленных публикаций. Многие стихотворения вошли в различные антологии, сборники, напечатаны в международных и российских литературно-художественных журналах. Лауреат литературных премий А. С. Грибоедова (2009 г.), А. П. Чехова (2009 г.). Лауреат диплома Московской областной литературной премии им. Роберта Рождественского в области поэзии (2006 г.) и Всероссийского литературного конкурса «Твои, Россия, сыновья!» (2006 г.), лауреат областного поэтического конкурса «Литературное Подмосковье — 2007». Награжден орденом Святого князя Александра Невского (2008 г.), Золотой Есенинской медалью (2006 г.), медалью «Наше наследие» им. Г. В. Свиридова Общероссийского Движения «Россия Православная» (2005 г.), памятной медалью «С. Я. Маршак 1887-1964» (2009 г.).

ISBN 987-5-903321-89-6

*Все авторские права защищены.
При цитировании ссылка на автора обязательна.*

© Ю. Колодний — стихи, 2009
© «Вест-Консалтинг» — оригинал-макет, верстка, 2009

*Дорогой и преспомятпой
маточке нашей –*

*Вере Ивановне
Колодней (Трофименко)*

ПОСВЯЩАЮ ЭТУ КНИГУ

Не жизни жаль с томительным дыханьем.
Что жизнь и смерть? А жаль того огня,
Что просиял над целым мирозданьем,
И в ночь идет, и плачет уходя.

Афанасий Фет (28 января 1879 г.)



ДРЕВНЯЯ МОЛИТВА

Господи, Боже Мой!
Удостою меня быть орудием мира Твоего,
Чтобы я вносил любовь туда, где ненависть;
Чтобы я прощал, где обижают;
Чтобы я соединял, где ссора;
Чтобы я говорил правду, где заблуждение;
Чтобы я воздвигал веру, где давит сомнение;
Чтобы я возбуждал надежду, где отчаяние;
Чтобы я вносил свет туда, где тьма;
Чтобы я возбуждал радость, где горе живет.
Господи, Боже мой! Удостою,
Не чтобы меня утешали, но чтобы я утешал;
Не чтобы меня понимали, но чтобы я понимал;
Не чтобы меня любили, но чтобы я любил;
Ибо кто дает, тот получает;
Кто себя забывает, тот обретает;
Кто прощает, тому проститься;
Кто умирает, тот просыпается в вечной жизни.

*По архиепископу Иоанну
(Шаховскому)*

«ИЩИТЕ ДОБРОТУ ВЕЗДЕ!..»

О новой книге стихотворений Юрия КОЛОДНЕГО

В сегодняшней жизни, в её суетной повседневности человеку столь непросто сохранить и удержать в душе то высокое человеческое достоинство, которое было завещано нам нашими великими предками, подлинными витязями Земли Русской — государственными деятелями и полководцами, художниками и писателями. Нынешний дух времени почти не оставляет места для возвышенного созерцания, неспешного раздумья о судьбе Отечества. Много душевных сил и жизненной энергии уходит на самоутверждение в жизни. И трудно судить за это человека, поскольку короток наш век, и каждому хочется занять хорошее место в земной иерархии, дабы оставить детям и внукам достойный задел для жизни... Однако написано, что «не хлебом единым жив человек», поэтому неизбежно каждый русский, в духовном поиске гармонии и верных путей, прикасается к искусству, в том числе к русской поэзии как искусству подлинно народному, наиболее ярко и проникновенно несущему в себе черты традиционного русского религиозного опыта. Великие имена Пушкина, Лермонтова, Грибоедова, Тютчева, Фета, А. К. Толстого, а также весь пантеон русской поэзии в его полноте служит надёжным путеводительным спутником для каждого, взыскующего истины на смутных и полных соблазнов земных путях. В конце XX — начале XXI столетий Россия пережила самый драматический период, предоставивший ей шанс более глубокого понимания своего места в истории; говоря образно, открывший духовные шлюзы для выплеска эмоциональных переживаний русского национального самосознания, молитвенных излияний и жизнеутверждающих гимнов во имя и во славу нашего великого Отечества — России. Новейшее время дало России и её культуре целый ряд мощных поэтических имён,

утверждающих величие русского духа и неизбежность русского возрождения во всём величии и красоте Божьего замысла. Одно из таких имён — русский поэт Юрий Колодный.

Уважаемый читатель! Открывая новую книгу Юрия Колодного «Свет Любви», ты словноходишь в пречистый храм, стоящий на прочных, веками испытанных основах, намоленный и струящий благодать. Открывается книга авторским посвящением памяти матери — и всё дальнейшее содержание книги несёт на себе незримую печать того внутреннего света, с которым у каждого русского связано имя матери. Эпиграф из Афанасия Фета сообщает книге ту необходимую внутреннюю преемственность, которая помещает автора в соответствующий духовно-литературный контекст и, подобно воинской присяге на верность, навечно подчиняет поэта своим бескомпромиссным постулатам. «Древняя молитва», замыкающая концептуальность вступления, формулирует эти постулаты аскетично и бескомпромиссно...

При всём внутреннем полифоническом богатстве книги, её лейтмотив выражен совершенно определенно — это утверждение Добра, любовь к матери, любовь к Отечеству и к родной Кубани. Эстетически Юрий Колодный целиком принадлежит русской поэтической традиции. В его стихах полностью отсутствует столь модный в нынешнее время и сулящий лёгкие дивиденды так называемый эксперимент. Юрий Колодный совершенно свободно чувствует себя в стихии родного языка, ему внятны звонкие созвучия, его стихам присущи точные рифмы, в них бьётся и пульсирует русская жизнь во всей её полноте. Не чужд поэзии Юрия Колодного философский поиск смысла бытия, места и роли человека в земном мире. Чувство органического единения с родной природой пронизывает поэтический мир Юрия Колодного, неся на себе отсвет всего опыта русской поэзии в разработке этой темы. Мало того, чтобы почувствовать себя плотью от плоти родной земли — нужно ещё и найти точное слово для того, чтобы выразить это чувство, верно назвать его, чтобы стало оно достоянием поэзии и нашло отзвук в сердце читателя, заставив его биться в унисон с чутким и неравнодушным сердцем поэта.

Особое место в творчестве Юрия Колодного занимает духовная тема. Этой темы он касается сдержанно и целомудренно, как

и подобает человеку, несущему в душе свет истинной веры, не замутишённой тщеславием и «общественными тенденциями». В молитвенном обращении поэта к людям сколь искренно и пронзительно звучат слова призыва, продиктованного стремлением к утверждению христианских, православных ценностей в сердцах и душах:

*Христос в душе, свеча во мраке...
Свет поглощают краски дня.
О, люди грешные, не в страхе,
Услышьте Голос, не меня...*

<...>

*На гребне стона и печали,
Великой скорби, ночи, дня,
Раздался крик небесной дали:
«Спасите Души — не меня!»*

В отдельных стихотворениях муза Юрия Колодного обращается к форме иносказания, выражая лирические порывы в обобщенных образах и красивых метафорах. Его лирический герой постоянно пребывает в состоянии внутреннего неспокоя, порождаемого несовершенством мира, в котором он является участником нескончаемой битвы за святые идеалы Добра и Красоты. Поэт понимает, что борьбе этой нет конца, и поэтому так убедительно звучат строки:

*Не затупиться, не сломаться,
Иглой и лезвием остаться.
И, как пружина, всё сжиматься,
И не сорваться, не сорваться...*

Тема родной Кубани выражена в поэзии Юрия Колодного в высшей степени вдохновенно. Для поэта Кубань — не просто земля, на которой он родился, это — романтическая мечта, нечто вроде недостижимого идеала, к которому он влечётся, где бы ни

был. Вообще, склонность к народной жизни проявляется во всём поэтическом строе поэта, все стихи его так или иначе обнаруживают принадлежность к простым людям, людям честного труда:

*Заиграла вдруг гармошка
За станицею в тиши.
Погоди, постой немножко,
Гармонист моей души.*

*Переборами, басами,
Переливами стиха,
Голубыми небесами
Разрываются меха...*

Раздел книги «Когда душа грустит в ночи» содержит новые песни, и поэтому стоит особняком в книге «Свет любви». Почему-то с некоторых пор в общественном сознании сложилось (или было навязано) такое представление, что песня — это как бы и не совсем стихи, что песенные тексты нельзя судить по таким же высоким критериям, как поэзию... И это при том, что существуют великие, всемирно известные русские песни («Ой, да не вечер, да не вечер...», «Догорай, гори, моя лучина...», и др.) огромной поэтической силы, несущие в своих словах наше национальное самосознание и передающие его подспудно из поколения в поколение... Не впадая в сравнение, скажу лишь, что истоки песен Юрия Колодного находятся именно в сфере народной песни, а также в сфере русской державной песенной традиции. В общем и целом, как автор текстов песен, Юрий Колодный предстаёт перед читателем, как говорится, «отдельной строкой» — зрелым мастером, знающим законы жанра и чувствующим болевой нерв народной жизни...

Творчество Юрия Колодного ещё ждёт своего взыскательного критика, которому предстоит более системно и масштабно раскрыть особенности этого значительного поэтического дарования. В рамках предисловия следует сказать, что его творчество переживает подъём, и книга «Свет любви», возможно, знаменует яркий этап в развитии поэта.

Поэзия Юрия Колодного сегодня нужна России. Нужна потому, что в настоящее время, когда мы стоим на переломе времён, за которым неведомо, что ждёт нас, в эти роковые времена русскому народу необходимы источники веры в своё предназначение, в святость и вечность России в Божьем мире, в незыблемость духовных ценностей, завещанных нам нашими предками и нашей великой историей. Поэзия Юрия Колодного — один из таких источников. Пусть сопутствует ему удача на его жизненном и творческом пути. А читателю его новой книги «Свет любви» я хочу пожелать душевной чуткости и верного понимания всего того, о чём было сказано выше.

Иван ГОЛУБНИЧИЙ

Поэт, прозаик, публицист, критик

Лауреат Всероссийской премии им.Петра Проскурина

Лауреат Всероссийской премии им.Дмитрия Кедрина

Действительный член Петровской академии наук и искусств

Главный редактор газеты «Московский Литератор»

Секретарь Правления Союза писателей России

Заслуженный работник культуры Российской Федерации

Заслуженный работник культуры Чеченской республики



*Душа скорбит,
в любви сгорает...*

МИГ ЛЮБВИ

Памяти А. А. Фета (Шенишина)

Смотрю из времени
В немую бесконечность...
В святую даль,
Где Божья Благодать.
О, миг любви!
В нем оживает вечность,
Где нам дано страдать и побеждать.

Пойти вперёд
С закрытыми глазами
В слепую ночь,
Где времени река
Течёт во мгле
Незримыми слезами
В живую даль,
Где царствуют века.

Где скорбь и горе
В каждом новом вздохе
И тень размыта
В свете бытия.
Где люди — отражение эпохи,
Одеты в маски боли и огня.



Душа скорбит, в любви сгорает

И уплывает время
В бесконечность,
В котором всем
Предписано страдать.
Но, миг любви!
В нём торжествует вечность,
Святая даль и Божья Благодать!

22.10.2008 г.



КЛЮЧ К РАЗГАДКЕ ВЕКОВОЙ

*«Вначале было Слово, и Слово было
у Бога, и Слово было Бог»
(Ин.1,1)*

Нам не спрятаться за словом,
За высокою строкой.
В слове музыка былого —
Ключ к загадке вековой.

В тишине живой рассвета
Колокольный перезвон.
И поёт душа поэта
Песню памяти времён.

Гимн любви и свет свободы
В ярких образах мечты.
Оживают наши годы
В слове Божьей чистоты.

Но не спрятаться за словом,
За звучащею строкой,
Слышу музыку былого —
Ключ к разгадке вековой!



У РЕКИ

У реки затуманило... Грусть
Серым облаком гонит печали
«Ну и пусть!»,
 «Ну и пусть!»,
 Ну и пусть!» —

Журавли высоко прокричали.
Белоснежная, светлая Русь,
Где любовь небеса обвенчали.
Неприменно сюда я вернусь —
В необъятные синие дали...



* * *

*«Иже не примет креста своего
и вслед Мене грядет, несть Мене до-
стоин»*

(Мф.10,38)

Молюсь и верую в Россию —
Святаго Духа благодать.
В её звезду, былую силу —
В любви за истину страдать.

В её душевное смиренье,
Стяженье Духа, Божью власть.
В её великое стремленье —
Воскреснуть Духом и не пасть!



Душа скорбит, в любви сгорает

* * *

*Серебро своих слов не жалею,
Но живу Божьим Словом дыша...
И спасётся душою моею
Для бессмертья — чужая душа...
Лев КОТЮКОВ*

Пусть над священной строкой
Душа слезами обольётся.
И голос Родины святой
Мне вечным эхом отзовётся.

И я скажу судьбе: «Постой,
Ты не суди меня сурово.
Путь мой, конечно, непростой,
Но воспевал я Божье Слово!»



* * *

Ничего не прошу,
В облаках не летаю.
Я Россией дышу,
В ней живу и страдаю.



РОССИЯ

Ты, Россия моя, синева над рекой.
Здесь родные края, в них душа и покой.

Здесь леса и моря, перезвон чередой.
И пылает заря над берёзой седой.

И луга, и поля, дышит всё добротой.
Тихо плачет земля под иконой святой.

Купола, как свеча, вознеслись над страной.
И живу я, пока ты, Россия, со мной.

Мать-Россия моя, храм под светлой звездой.
Здесь родные края, в них душа и покой.



ТРИ КРЕСТА

Сердцем слышится весть —
Непростая строка.
Слава, Доблесть и Честь —
Три креста казака.

Три креста — боль Христа —
Русь Душою чиста.



КАЗАЧЬЯ ЧЕСТЬ

Пронесётся время над моей страной.
Бросит жизни семя, окропит виной.

Разгорится пламя огненной зарёй.
Водрузится знамя — совесть над землёй.

Годы наши святы славою веков.
Верю объаты души казаков.

И не надо лести — грома над судьбой.
Казаку без чести — как без правды бой!



ЧЕСТЬ ИМЕЮ!

Честь имею, друзья, честь имею!
Жить во лжи без мечты не сумею...
Промолчать и предать не посмею,
Честь имею, друзья, честь имею!
Мы об звезды сердца обжигали,
Мы Отчизне душой присягали.
От врагов защищали Державу —
Русь Великую, памяти славу.
«Не сумели?»... «Не смели?»... Не знали,
Что забыли о нас и предали.
Преступить чрез себя не посмею.
Честь имею, страна, честь имею!



ДУМА КАЗАКА

Итог страданий — сердца плач...
На крест могильный, как палач,
Сел ворон, смотрит свысока,
На боль и муку казака...
В открытом поле за рекой,
Где дуб заветный вековой,
Не обрела душа покой...
Разбито зеркало бедой...
О чем грустишь казак лихой?
О доме и о злой судьбе,
О вечной памяти в мольбе?
Как голос совести поднять
И скорбь безмерную унять?
Увидеть свет былых времён
Среди регалий и знамён?
И беды всей душой принять —
За Русь Святую постоять!



МАТУШКА — ЗЕМЛЯ

Жизнь пройдет — шампанское и только —
Брызги на забытом корабле.
Что-то мне не сладостно, а горько
На бескрайней Матушке — земле.

Русь в доспехах, ветер дует грозно,
Боль в душе, разлитая во мгле.
Что-то мне печально и тревожно
На родимой Матушке — земле.



РОДИНА

Холмы и бескрайние дали,
Тягучая глина дорог.
Неужто мы души продали
За сладкий, словесный пирог?

Безлюдны поля и овраги,
Поруганы славы места.
Как будто чужие варяги
Размыли мы облик Христа.

Забыли кресты и иконы,
Где память — неясный урок.
Не песни — далекие стоны
Слышны, как могильный зарок.

Разбита судьбою ограда,
Былое бедою спешит.
В прохладе церковного сада
Над вечностью ворон кружит.

Скучает без рыцаря Дама —
Берёза над тихой рекой.
Великая русская драма —
Могучий, былинный покой.



РОДИНА МАЛАЯ

Церковь соборная, кладбище старое...
Взорвана, взорвана Родина малая!

Родина светлая, память кровавая.
Церковь соборная — даль небывалая.

Плиты могильные пылью покрытые —
Души невинные, миром забытые.

Ивы склоненные — слезы разлитые.
Люди всеильные горем убитые.

Богу молящие — души скорбящие.
Преданно ждущие, в Небо зовущие.

Церковь соборная, кладбище старое...
С верой поднимется Родина малая!



НАД ОБРЫВОМ

Сердце, выжженное взрывом,
(Отголосок, боль судьбы)
Закричало над обрывом:
«Эй, Вы, души, не рабы?!»

Эй, Вы, жалкие холопы,
Все живёте «да кабы...»
Полстраны, как две Европы,
Приподняли «на дыбы».

Повернули резко вправо,
Видно, было горячо.
И несётся ложь упрямо
Через левое плечо».

Не слышали худобы —
В горе мысли не слышны.
И в речах не высшей пробы
Захлебнулась боль страны.



БОЛЬ

Рок законом неизвестным
Правит нами на земле.
И несём мы ходом крестным
Боль в невежестве и мгле.

Боль судьбы за все деяния,
Что прошли пусть в стороне.
В ней и радость осознания,
И любовь к своей стране.

Сильным силы боль вселяет,
Слабых всех она казнит.
И жестоко поучает
Тех, кто с совестью ловчит.

И в удаче, и в покое,
Точно зеркало души,
Не дает нам жить в застое,
В мире ханженства и лжи.

Боль присутствует, как прежде,
С нами в жизненной судьбе.
Учит жить в любви, надежде,
В горе, счастье и беде.



РУССКАЯ РУЛЕТКА

Играем в русскую рулетку,
Идём по лезвию ножа.
Душа, закованная в клетку,
Взывает к Богу, чуть дыша.

Нет берегов и нет причала,
Приходит грустная пора.
Ночь без конца, день без начала, —
Какая странная игра?

Судьба в обойме барабана
Прокрутит жизнь бедой сполна.
Ствол у виска. Курок нагана.
Холодный пот. Глоток вина.

Играем в русскую рулетку,
В кармане пусто, ни гроша.
Душа, закованная в клетку,
Взывает к Богу, чуть дыша...



ПОДВОДНАЯ ЛОДКА

Тонет лодка, тонет век —
Захлебнулся человек.

От бессилия, позора,
От плевка, страны укора.

От беспечности и лжи
Гибнут души — миражи.

Тонет лодка... Страшный век.
Гибнет русский человек...



* * *

Танцы, танцы на костях
Русского народа.

Танцы в храме, на Мощах
Взорванного Свода.

Светлой памяти, Крестах,
На остатках рода.

На подорванных сердцах
Нищего народа.

Плачет Небо — стон души:
«Да побойтесь Бога!».

Танцы, танцы на Руси —
Вечная тревога.



ПРИГОРОДНАЯ ЭЛЕКТРИЧКА

Затылок в затылок — так дышит вагон.
Где запах бутылок — наш МЭРский загон.

Проехали мимо обычный перрон,
А в тамбуре зримо цветущий аргон.

Ухмылки на лицах — не видно людей.
Газетные блики бесцветных идей.

Вот серые маски рванули стоп-кран.
Упали все краски на чёрный обман.

Удачу проехали где-то в пути.
Словами все ахали, чтобы пройти.

Локтями работали — скоро вокзал.
И доброго слова никто не сказал.



ПОЛКОВНИК

Не хлопайте дверь, полковник...
Не надо святыни ронять.
Сегодня Вы мелкий чиновник,
А завтра полковник опять.

Не каждому в жизненном море
Судьбою беду миновать.
И горе, полковник, не горе,
Мир шашкой не надо рубать.

Не надо пытаться в вагоне
Златые пагоны срывать.
В тяжёлом прокуренном стоне
О прошлом душой горевать.

Не надо, не стоит, негоже
Безумно в обломки стрелять.
Отечество сердцу дороже,
Так будем за веру стоять!



КАЗАЧИЙ ДУХ

Мне бы с дедом повстречаться,
Жизни прошлое понять.
Расспросить, да пообщаться,
Дух казачий перенять.

О любви, святом Пороге,
Многочисленной родне.
О большой земной дороге
На далёкой стороне.

Скорби, горечи и боли,
Покаянии, вине.
Непростой казачьей доле
На просторах, в вышине.

Мне бы с дедом повстречаться,
Прошлым многое понять.
Расспросить и попрощаться,
Дух казачий перенять.



МОЯ СТРАНА

Очнись, одумайся, страна,
В бессмертном отблеске заката.
Ты для меня всегда одна,
Одна среди холода и злата.
В сиянье света и добра,
Под кровом памяти и Бога,
Ты, словно скифская гора,
Лежишь могильно у порога.
Не надо мне других миров,
Алмазных копий, амулетов.
Не надо радостных пиров,
Чужих, заоблачных рассветов.
Россия — Родина, она
Одна на целом белом свете.
Мы за тебя душой, страна,
Пред Богом, совестью в ответе.



СВЯТАЯ РУСЬ

В коварстве ночи, красках дня,
В пустыне душ, сердечной боли,
Иду средь дыма и огня,
В сиянье грёз и тяжкой доли,
Мечту заведомо храня,
В раскатах грома злобной воли.

Уходят в прошлое года,
Весь холод вечности вбирая.
Свечой Вселенской навсегда,
В любви, как в пламени, сгорая,
На небе яркая звезда,
Блеснув, исчезла, свет роняя...

Святая Русь — звезда моя!
Лик Богоматери в печали...
Ты не исчезнешь в ночи дня,
Не растворишься в звездной дали.
Молитву святости храня,
Мы Русь Святую не предали!

МУЗЫКА ЭПОХ

Льётся музыка эпох —
Вечный зов пустыни.
То ли песня, то ли вздох
У Ворот Святыни.

Слышен грохот, звон оков,
Мир в слезах поныне.
Приглушённый стон веков
В голосе гордыни.

Гул невидимых пиров
В отраженье света.
Зов разбуженных миров
В вечности ответа.

Льётся музыка эпох —
Холод, зной пустыни.
Нет не песня, тяжкий вздох
У Ворот Святыни.

* * *

Колокола печально пели
Над вечным Храмом на крови...
Душа, омытая в купели,
Звучала памятью любви —
Россия — Родина... прости...



РОССИЯ, НЕ ЗАБУДЬ

Россия, не забудь...
Прощальный звон строки.
Уходят в вечный путь
Лейб-гвардии полки.

Россия-Мать, прости...
Мы песню не допели.
Святыни берегли,
Но души не согрели.

Потомок, не забудь
Прощальный стон вины.
Уходят в вечный путь
Отечества сыны.



* * *

Стою у жизненной черты,
Пред темнотой слепой могилы.
Уходят в прошлое мечты
И тают жизненные силы.

В преддверье Высшего суда,
Пред светлой памятью, до срока,
Предстанут грешные года —
И время даст ответ жестоко.

Стою у смертного креста,
У материнского погоста.
Читаю жизнь свою с листа,-
И смотрят в душу с неба звёзды.

13.12.2008 г.



МОЯ МОЛИТВА

*«Молитва веры исцелит болящего...
и если он сделал грехи,
простятся ему»
(Иак. 5.15)*

Прости меня и сохрани
В жестоком мире дня и тьмы,
Где души падшие, одни,
Блуждают, словно в забытьи.

Где жизнь — борьба добра со злом,
И в этом мире мы живём.
Здесь под невидимым углом
По краю пропасти идём.

Прости меня и защити
От наговора и хулы,
От мракобесия в пути,
Коварства, лжи, слепой хвалы.

Спаси меня и помоги
В сраженье против зла и тьмы
Свой крест по жизни пронести,
Не уронив его в пути.



ЗИМА
(БЕЛАЯ РОЗА)

Нас зима разлукой белой
По дорогам развела.
И судьбой, позёмкой серой
Закружила, замела.

На закате до предела
Опустилась пелена.
Стороной любовь задела
Незабытая вина.

Не успела, не сказала,
Белой розой отцвела.
Ледяной мечтой связала,
В чисто поле увела.

Расписала кистью смело
Память — зимнее окно.
Серебром зарю одела
В кружевное полотно.

Отзвучала, не согрела,
Позолотой обвела.
А душа печально пела,
Знаю точно, не лгала.



НА ПОГОСТЕ В ПЕРЕДЕЛКИНО

Пожелайте нам удачи,
Исполнения мечты —
Веком брошенные дачи,
Покаяния Кресты.

Между будущим и прошлым
Перекинута мосты.
Между будущим и прошлым
Настоящие пласты.

Апология природы
Не приемлет суеты.
Честно прожитые годы
В царстве вечной красоты.

Купола, златые своды,
Отражают свет мечты.
Пожелайте нам свободы
И душевной чистоты.



МОЛЮСЬ ЗА РУСЬ!

Молюсь за Русь в святом просторе...
Молюсь за всех, кто слаб, кто в горе.
Молюсь за души убиенных,
Молюсь за Вас — свет незабвенных.

Молюсь за всех в любви и боли,
Кто пал за Русь на бранном поле.
Молюсь с надеждой и мечтою,
Смирненным сердцем, всей душою.



УРОК СУДЬБЫ

В глубинах тьмы, где корни зла, —
Безмолвный пепел и зола.
Дым ускользает от костра,
До боли злобствуют ветра.
В тепле любви, где сердца жар,
Сокрыт великий Божий Дар.
О, Русь, открой души глаза...
На землю падает слеза.
Урок судьбы — тяжёлый крест,
На блеск звезды укажет перст.
В закате дня Небесный Свет, —
России будущий рассвет.



ПОКРОВА

У истоков русской славы
Светлый праздник — Покрова.
Воссияли блеском Главы —
Золотые острова.

Под Покровом жизни брэнной
Тихо плещется вода.
Колокольный звон Вселенной —
Благовестные года.

Завоёвана свобода
Силой правды и Креста.
Дело русского народа
В свете Веры и Христа.

Не померкнет честь и слава,
Русь душою высока.
Православная Держава
Под Покровом на века!



Душа скорбит, в любви сгорает

* * *

«Значит, жизнь прошла не зря,
Не напрасно мы прожили ...»*
Не померкнет мысль, друзья,
От земной безмерной силы.
От беспечной тяжкой лжи,
От безумного обмана...
Ведь горит огонь души
В чувствах слёзного тумана.

15.12.2008 г.



* Строка взята из записной книжки моей мамы — Колодней Веры Ивановны.

* * *

Т. Г. Семенковой

А мысль верна земным пределам,
Вселенской высоте Христа.
Вершинам дум и горним сферам
И благочестию креста.

В безмерной щедрости природа
Откроет тайны бытия.
Но наша полная свобода —
Тревожный спутник жития.

В горниле яркого заката
Мерцает вещая звезда.
И слово нам дороже злата —
И слово в душах навсегда.

Пред вечной памятью былого,
Пред светлым образом Творца,
Встаёт Вселенская дорога,
Где нет начала и конца.

22.06.2008 г.,
20.06.2009 г.



ПОЛЕВЫЕ ЦВЕТЫ

*Посвящается
светлой памяти мамы —
Колодной (Трофименко)
Веры Ивановны*

Полевые цветы — света странники...
Вы, как небо чисты, душ избранники.
Вы омыты росой предрассветною,
А, быть может, слезой безответною?
Ничего нет кричащего, лишнего...
Полевые цветы —
Дар Всевышнего!



СВЕТ ХРИСТА СПАСИТЕЛЯ

«И стал свет...»

(Быт. 1:3)

Христос в Душе, свеча во мраке...
Свет поглощают краски дня.
О, люди грешные, не в страхе,
Услышьте Голос, не меня.

В душевной боли — состраданье,
В звериной злобе — западня.
Мертво заветное преданье
Без жажды, святости, огня.

На гребне стона и печали,
Великой скорби, ночи, дня,
Раздался крик небесной дали:
«Спасите Души — не меня!».



ПЛАЧ МАТЕРИ

Душа скорбит, в любви сгорает,
Как тень, скорбящая душа.
«Сын умирает, умирает...» —
Стонало сердце, чуть дыша.

О, материнские глаза!
О, неземные образа!
Гроза над Родиной, гроза,
На сердце горькая слеза.

Свеча горит, в любви сгорает,
Взывает сердце, чуть дыша.
«Сын умирает, умирает...» —
И плачет Божия душа.

О, материнские глаза!
О, золотые образа!
Гроза над Родиной, гроза,
На сердце горькая слеза...



ОХОТА ЗА ДУШАМИ

Простить готов, забыть не в праве
Игру веков в земной оправе.
Стихи ветров, тревоги дали,
Мечту, которую предали...
Ночной прибой, раскаты грома,
Пожар судьбы, закат у дома.
Пути, безвестные дороги,
Борьбой размытые пороги.
Мгновенья жизни, адской боли,
Черты холопской, серой доли.
Просторы вечности, сиянье —
Судьбы великие деянья!
И обаянье, обаянье —
Великой жизни созерцанье!
Простить готов, забыть едва ли,
Укор веков, где убивали!
Потоки лжи в словесной брани,
Блеск нищеты у вечной грани.
Тела, где души заковали,
И отпевали, отпевали...
Как сохранить любовь с мечтою,
Тот хрупкий мир с самим собою?



* * *

Серый крест могильный
И огонь вдали...
Дует ветер пыльный,
Клонит ковыли.

Горький плач печали,
Черные пласты.
Что-то прокричали
Мокрые кусты.

Обросли крапивой
Долгие пути —
Вечности игривой
Звездные мечты.

Плачет боль, смеется,
Холодом знобит.
Грустно песня льется —
Зеркало рябит.

Древу жизни брэнной
Дождь бедой грозит.
Век судьбой нетленной
Холодом разит.

Посмотри немного
На себя в пыли.
Заросла дорога,
Стонут ковыли...



ДУША

Разбита хрустальная ваза,
Цветы на алмазном снегу...
Сегодня душа мне сказала:
Я больше так жить не могу!

Искриться и лгать не умею,
Казаться в любви не хочу.
От томного взгляда робею,
Тяжёлую ношу влачу.

Хочу прокричать, но не смею,
Пытаюсь тебя я понять.
От ран бесконечно немею,
От холода дрожь не унять.

В потоке бесцветной морали
Стоим за мечтою опять.
Откроются чёрные дали,
Не надо на душу пенять.

Разбита хрустальная ваза,
Осколки на рыхлом снегу.
Сверкает, как молния фраза:
Я больше так жить не могу!



Душа скорбит, в любви сгорает

* * *

Не затупиться, не сломаться,
Иглой и лезвием остаться.
И, как пружина, всё сжиматься,
И не сорваться, не сорваться...



* * *

Не троньте душу, господя!
Миг... и наступит уже завтра.
Откроют занавес года —
Судьбой разыгранная карта.

Шестёрка, дама или туз?
Жизнь не вернуть мечтой обратно.
Ложь, исполняя сладкий блюз,
Грозой проходит многократно.

Былое молнией летит,
Пылает заревом нетленно.
И незаметно время мстит
За мысли тёмные вселено.

Что вечность, может — пустота?
Кому-то дань, веленье моде?
Да будет мысли красота
В прозрачном, чистом небосводе.



РАЗНЫЕ ЛЮДИ

*Посвящается
святителю Николаю Сербскому*

I

Плотский человек

«Кто ты?»

«Я — это я» —

То лев, то хитрая лиса...

Мир плоть от плоти телеса...

II

Мыслящий человек

«Кто ты?»

«Два чужака...»

Сознание — река, безмерно широка...

Инстинкты — берега...

Так было все века!

III

Духовный человек

«Кто ты?»

Есть Некто, кто в душе моей

Любовью, щедростью своей

Мир сохраняет, свет очей...

Он укрывает берега, где разливается река...

Спроси его, спроси: «Кто я?».



МОНАХ

Познав границы времени
Слепой монах изрёк:
Спасение в смирении,
Миг прожитый — намёк.

Несём грехи мучительно,
Ступив на тонкий лёд.
Мир движется стремительно...
Назад или вперёд?

Назад — в провалы вечности...
Вперёд — в ночную тьму...
От Бога — путь к сердечности,
От сердца — путь к уму.

Познав границы времени,
Мир таинства чудес.
Он жил в любви, в смирении,
В молитве до Небес.

07.10.2007 г.



ВНОВЬ СТОЮ У ХРАМА

Вновь стою у храма,
Где душе охрана.
Я вернулся, мама,
В сердце нет обмана.

С колокольным звоном —
Счастья камертоном.
Звездным небом, стоном —
Птичьим перезвоном.

С облаком тумана
Над колонной храма.
Остротой романа —
Непростая драма.

Все прошёл, изведал,
Под раскаты грома.
Не посмел, не предал
Я родного дома.

Вновь стою у храма,
Где душе охрана.
Я вернулся, мама,
В сердце нет обмана.



ЗАВЕТ МАТЕРИ

*Посвящается —
Наталье Алексеевне
Захарченко (Носковой)*

Как Дар светлой жизни,
Готов я отдать
Все песни Отчизне,
Что пела мне мать.

Напевы любимой
Былой старины.
Молитвой хранимой
Родной стороны.

Навек я запомнил
Завет в тишине:
«В Душе всё начало,
В её глубине...

В словах — свет зарницы,
Огонь от свечи.
В напевах станицы —
От сердца ключи.

Прислушайся к голосу,
Святости Глав...
Небесную музыку
Сердцем приняв».



РУССКАЯ ГАРМОНЬ

С любовью — В. Г. Захарченко

Ты играй, гармонь, играй,
Развернись тальянка.
Всю Россию собирай,
Милая крестьянка.

Да услышат мал и стар
Песню разливную.
Тот великий, щедрый дар —
Душу неземную.

Поиграет о беде —
Ведь не всё отрада.
Тяжкий труд всегда, везде —
Вот она награда.

Разбуди того, кто спит,
Растревожь немного.
Пусть душа его болит,
Хватит жить убого.

Ты играй, гармонь, играй,
Распрямись, тальянка.
Всю Россию собирай,
Милая крестьянка.



* * *

***Посвящается
светлой памяти Г. Д. Заволокина***

Пой, душа, играй, тальянка,
Боль, сегодня не спеши...
Разливайся, россиянка,
Переливами души.

Пой весне, полям, зарнице
И родимой стороне.
Той мечте — далёкой птице,
Сизокрылой белизне.

Расскажи ты сердцем, песней,
Как просторы хороши.
Будет край ещё чудесней,
Лейся, золото души!



СИРЕНЕВЫЙ САД

Зацвела сирень в саду,
Где крыльцо родное.
Я к тебе всю жизнь иду,
Счастье расписное.

Куст сирени разлитой
Красками пылает.
Детство в дымке золотой
С юностью играет.

Всех цветов не передать
И оттенков — тоже.
Все готов тебе отдать,
Но не стать моложе.

По аллее я пройду
До родного дома.
Детство в розовом саду
Мне приснилось снова.



БЕЛАЯ НОЧЬ

У окна родного,
Где сирень цвела,
Цвета неземного ночь,
Как дым, бела.

Серебром задела,
Душу обожгла,
Соловьём запела
Розовая мгла.

О судьбе — печали,
Трепетной мечте,
Как любовь венчали
Звёзды в высоте.

Память — страж былого,
В юность завела.
У окна родного
Ночь белым-бела...



ЮЖНАЯ НОЧЬ

Солнце красочно заходит,
За седыми облаками.
Небо радуго наводит
Кистью розовой веками.

Путь земной закрыт Вселенной,
Мироздание тревожит.
День, как вспышка, миг мгновенный,
Незаметно нами прожит.

В океане мысли брэнной —
Голоса, но без ответа.
Распевает хор Вселенной
Литургии от Завета.

А солист выводит фразы,
Песня льётся до рассвета.
Разбросала ночь алмазы,
Словно яркая комета.

Золотой свечой в округе
В звездопаде утонула.
И заре, своей подруге,
Небосвод опять вернула.



Душа скорбит, в любви сгорает

* * *

Дверь на запорах и в доме темно,
Звёзды дрожат у порога.
Вечной тоскою забито окно,
Болью размыта дорога.

Горем надломлено жизни крыло,
Плачет безмолвно природа.
Верю, надеюсь, проснётся село
С подвигом, волей народа.



ЦВЕТЫ АКАЦИИ

В цветах акации лучистой,
Где с солнцем спорят облака,
Любовью дышит воздух чистый,
И серебром блестит река.

Два берега — любви и боли,
Где рядом счастье и беда.
Полны надежды, лучшей доли,
Судьбы заветные года.

Весна — волшебница поможет,
Быть может, встретиться с мечтой.
Невольно сердце мне тревожит
Цвет чистоты любви простой.

Она разделит радость встречи,
Украсит ветви белизной.
Зажжёт на небе чудо — свечи,
Ей, освещая путь одной.

В цветах акации душистой
Спешит, зовет любви река.
Она оставила мне чистой
Надежду встречи на века.



ПОЮ ТЕБЕ, СТАНИЦА ЗОЛОТАЯ

*С любовью —
дорогим родителям
Вере Ивановне Колодней,
Николаю Захаровичу Колодному*

Пою тебе, станица золотая,
Кубанским светлым, тёплым берегам.
Ты, словно птица, в небо улетаю,
Крылом взмахнула рощам и лугам.

И затерялась между облаками,
Меж куполами храмов и огней.
Как не поймать Жар — птицу мне руками,
Так не расстаться с Родиной моей.

Полей простор и красота станицы,
Закаты дня, восходы над рекой.
Шум камыша и чистота криницы,
Рук материнских ласка и покой.

Так, улетаю за пределы края,
Навстречу звёздным будущим годам,
Чтобы весной, в лучах зари играю,
Вернуться вместе к вечным берегам!

Станица Калининская



ГОЛОС СЕРДЦА И ДУШИ

*Посвящается
светлой памяти
Виктора Даниловича Устименко,
Александры Ивановны Устименко
(Трофименко)*

Заиграла вдруг гармошка
За станицею в тиши.
Погоди, постой немножко,
Гармонист моей души.

Переборами, басами,
Переливами стиха,
Голубыми небесами
Разрываются меха.

От рассвета до полудня
На рыбалке — синий плёс.
Ах, играй, душа-певунья,
Песню радости и слёз.

Песню скорби и печали
Непокаянной вины.
Распростёртой синей дали
Необъятной стороны.

Погоди, постой немножко...
Если можешь, не спеши.
Разливалась в такт гармошка —
Голос сердца и души.



Душа скорбит, в любви сгорает

* * *

Ищите доброту в себе,
В своей израненной судьбе.
В красотах нынешнего дня,
В бессмертной музыке огня.
В слезе, застывшей на щеке,
В безбрежной жизненной реке.
В священной памяти, в беде,
Ищите доброту везде!

09.09.2008 г.



* * *

Жизнь требует напора,
Душевного огня.
Вселенского простора
И быстрого коня.
Любви, добра без лести,
Священной простоты.
Смирения и чести,
Душевной чистоты.

10.09.2008 г.



* * *

Сколько можно унижаться,
Беспричинно слёзы лить?
Преклоняться, обжигаться,
Безрассудно жизнь винить.
Уходить от дел, стремлений,
От душевной чистоты.
Убегать от сожалений,
Ускользать от красоты.
От любви бежать и боли,
От немеркнувшей звезды,
От безликой тяжкой доли,
За собой сжигать мосты.
Уходя от всех сражений
Не понять своей вины.
На руинах разных мнений
Не услышать зов страны.

14.09.2008 г.



СВЕТ И ТЕНЬ

Вся жизнь — иллюзия огней,
Игра с закрытыми глазами.
Где образ света и теней
Размыт печальными слезами.

Как дым развеяны мечты
Среди бушующего моря.
Судьба у края, у черты,
В горниле зла и бездны горя.

Но в суете бесцельных дней,
В ночах безмолвья и страданий
Мерцает свет былых огней
И тень заоблачных мечтаний.

17.09.2008 г.



Душа скорбит, в любви сгорает

* * *

Живые спутники эпох —
Немые каменные плиты.
Следы от кованных сапог:
Царей, вельмож и жалкой свиты.

Безмолвной вечности итог,
Метафор сложных пробуждений.
Разумных притч святой исток,
Тревожных дум и сожалений.

17.09.2008 г.



* * *

*«Русский крепок на трёх сваях —
Авось (а вот так!), небось (как бы не так!)
и как-нибудь (во что бы то ни стало!)»
Татьяна МИРОНОВА (2009)*

«Авось», «небось» и «как-нибудь»,
Прорвёмся в облака.
Коварен вечной жизни путь,
Безмолвствуют века.
Три слова и одна строка,
Из глубины Руси река...

09.10.2008 г.



Душа скорбит, в любви сгорает

* * *

***Голосову
Олегу Викторовичу***

Нельзя сказать, что рядовой
И в «тыловом обозе».
Майор — не ниже (!) боевой,
В поэзии и прозе.

02.11.2008 г.



* * *

Как знать того, что не дано
Понять и осознать.
Разлито терпкое вино,
С презреньем смотрит знать.
На эксклюзивное панно,
Лежащее на дне,
Упало хрупкое зерно,
Проросшее в огне...

10.10. 2008 г.



* * *

Жизнь прошла, другой не будет —
Скрипнул старенький комод.
Каждый сам себя пусть судит,
Каждый день и каждый год.

Каждый сам себе присяжный,
Адвокат и сам судья —
Крейсер с именем «Отважный»
И безвольная ладья.

Умывает руки важно,
Уплывает от себя —
Крейсер с именем «Отважный»
И бездонная ладья.

12.11.2008 г.



* * *

Добро и зло в безбрежном море,
Как два вселенских маяка.
Добро закрыто в вечном споре,
А зло открыто на века.

10.10.2008 г.



СТОРОНА, СТОРОНКА

*С любовью —
дорогому брату
Вячеславу Николаевичу Колодному*

Сторона, сторонка,
Дом, где три окна...
Улица, девчонка —
Грусть моя одна.

Тополя, соседи,
Школа, стадион...
А в кармане меди —
Точно «миллион».

Возвратился поздно,
В доме тишина.
Ветер дует грозно —
Не моя вина.

Скрипнула задвижка —
Вздогнула душа.
Ах, хлебнул я лишка,
Молодость круша.

А луна смеётся,
Освещая путь.
Песня в сердце льётся,
С ней мне не заснуть.

Сторона, сторонка,
Хата у плетня.
Пёс залаял звонко,
Не узнал меня.

Детство у порога,
Юности — привет!
Счастье — есть дорога,
Каждому завет.

В горенке старушка
Ждёт меня всегда...
Постучат в окошко
Все мои года.



НЕ ТРЕВОЖЬТЕ БАЯНИСТА

*С любовью —
артисту, музыканту, спортсмену
Ю. И. Афанасьеву*

Не тревожьте баяниста,
Отыграл он, право, чисто —
Баха, Шуберта и Листа,
Спел кантату трубочиста.

Баянист, ты, баянист,
Сердцу — «Браво!», жизни — «Бис!».
Мир слезой, любовью чист,
Так, играй же, гармонист!

Чистил души от нагара,
От упрямого загара...
От беспечности и злобы
Голосом высокой пробы.

Пел он сердцем, добротой,
Всей израненной судьбою.
Светлой вечной красотой —
Гимн заре душой святою.

Баянист, ты, баянист,
Сердцу — «Браво!», жизни — «Бис!».
Мир слезой, любовью чист,
Так, играй же, гармонист!



КУБАНЬ

От славной Тамани —
Кубани святой,
Разбросаны хаты
Привольной рукой.

Священны раскаты
Судьбы вековой.
Бессмертны закаты
Над быстрой рекой.

Потомки Палея
Наводят мосты.
Надежду лелея,
Возводят кресты.

Казацкая повесть
Былой старины.
Бесценная совесть
Великой страны!



КУБАНЬ — РЕКА

Не тревожь судьба — дорога,
Не волнуй ты казака.
У заветного Порога —
Грусть безмерно велика.

Поле славы, поле брани...
Серебром блестят века.
Шашка в ножны — жизни грани —
Отблеск белого клинка.

Избежать в пути обмана
Помоги,
Кубань — река...



ВЕТЕР НАДЕЖДЫ

Ветер песню унёс
В даль бескрайних просторов,
Через рощи берёз
И сосновых уборов.

Через память веков —
Годы, страны иные.
Гром цепей и оков,
Берега расписные.

Словом, пела душа
Казака на закате:
Как Кубань хороша,
Поклонись, ветер, хате!

Про судьбу свою пел,
Да любовь непростую.
Тот заветный надел —
Доброту золотую.

Подпевала гармонь
В такт басами играя:
Сердце греет огонь
Тополиного края.

Ветер песню донёс
Из далеких просторов,
В край мечтаний и грёз —
Золотистых узоров.

И услышала степь
Душу вечно родную —
Голос чистых небес
И печаль разлитую!



ГЕОМЕТРИЯ СТЕПЕЙ

Путь — дороженька степная —
Пролегла в душе моей.
Сторона моя родная
Меж стерни, больших полей.
Меж дубрав и перелесков
В светлом отблеске огней.
Меж колосьев, да отрезков
В геометрии степей.



ПЛАЧЕТ ДУША О ПОТЕРЯННОМ РАЕ

Плачет Душа о потерянном Рае
Горькой, прощальной слезой...
В думках о Небе, заоблачном Крае,
Плачет душа пред грозой.

Ты не плачь, не плачь, душа...
Не грусти — жизнь хороша.
Принимая боль Христа,
Будь, как облако, чиста.

Свету открыты поля и овраги,
Стынет туман над водой.
Ветром колышет безмолвные стяги —
Стонет камыш молодой.

Ты не плачь, не плачь, душа...
Не грусти — жизнь хороша.
Отражая свет Христа,
Будь, как облако, чиста.

Золотом в дымке рассветной, играя,
Солнце блестит над рекой.
Плачет Душа за пределами Рая
В горе, не зная покой.

Ты не плачь, не плачь, душа...
Не грусти — жизнь хороша.
У заветного Креста,
Будь, как облако, чиста!



ДАР ЕКАТЕРИНЫ

Дар Екатерины —
Черноморский край!
Скифские долины —
Светло-Божий Рай!
Греческие плиты.
Серебро мечей.
Царство Афродиты
В золоте свечей.

Зеркало свободы,
Святости Креста.
Отражают воды
Светлый лик Христа.
В верности присяги —
Подвиг сыновей.
Гордо реют стяги
Славных куреней.

Край души и сердца...
Музыка полей.
Горные вершины.
Песни тополей.
Дар Екатерины —
Светло-Божий Рай!
Край казачьей силы —
Краснодарский край!



ЧЕТВЁРТЫЙ КУБАНСКИЙ ЭСКАДРОН*

*«Не нам, Господи, не нам,
но имени Твоему даждь славу»
(Пс.113,9)*

Волей собрана держава.
Кровью полита земля.
За Грядой шумит дубрава,
Песнь любви поют поля.

Тридцать семь сынов Кубани,
Весь четвёртый эскадрон
Принял бой у вечной грани,
Мир безмолвия сторон.

* ЭСКАДРОН ВЫБЫЛ ПОЛНОСТЬЮ...

«Их было 37 — казаков-кубанцев 4-го эскадрона Армавирского кавалерийского полка 50-й Кубанской кавалерийской дивизии. В ноябре сорок первого они заняли оборону на берегу небольшой подмосковной речки Гряда у деревни Федюково Волоколамского района. Казаки приняли здесь последний смертный бой. Понимая, что шансов остаться в живых нет, пожалели своих верных друзей — боевых коней, расседлали и выпустили их на волю.

Из боевого донесения генерал-майору Доватору, которое хранится в Центральном архиве Минобороны: «4-й эскадрон 37 кавполка выбыл полностью (убиты). Потери противника — 28 танков и до роты пехоты.

Павших казаков похоронили в братской могиле на берегу Гряды. Много времени и трудов пришлось потратить, чтобы установить имена героев. Установили и назвали всех поименно следопыты из поисковой группы казачьей общины. А в 65-ю годовщину боя здесь на средства кубанско-землячества был установлен Памятный крест. Его освятил наместник ставропиггиального Свято-Данилова монастыря архимандрит Алексей. Решено возвести здесь часовню и установить плиту с именами всех 37». Малукин И. А. Газета «Груд» № 218 за 24.11.2006 г.

Но крепка святая вера
На казачьем берегу.
В силе духа — свет бессмертья
И презрение к врагу.

Не прошли стальные ассы
Вечной жизни бастион.
Против грозной тёмной массы
Стал кубанский эскадрон.

Стал и выжил в душном смраде,
В страшном танковом бою.
И представлен был к награде —
Светлой памяти в раю.

Весь полёг на поле брани
За Отечество в бою.
Сыновьям святой Кубани
Славу вечную пою!

08.05.2008 г.

22.11.2008 г.



НЕИЗВЕСТНАЯ МОГИЛА

Неизвестная могила —
Материнская печаль.
Серым облаком застыла
Растревоженная даль...

Над курганом плач берёзы,
Недосказанная грусть.
Спит душа, пылают грёзы:
«Мама, мама..., я вернусь!?»

Сердцем слышится родное —
Голос сына: «...Я клянусь!».
Неизвестное, степное:
«Он закрыл собою Русь!».

Слёзный дождь омыл иконы,
От беды намокла шаль.
И уносит ветер стоны
В растревоженную даль...



Душа скорбит, в любви сгорает

* * *

Ничего не меняется в мире:
Звёзды, небо и даже стихи,
Где слова, как тяжёлые гири,
Обнажают невольно грехи.

Оттого моё сердце страдает,
Но поют у ручья соловьи...
И душа от Небес ожидает
Воскресенья рассветной любви.

05.01.2009 г.



* * *

В спину дышит холодная вечность.
Время, словно стальная волна.
И стирает людей бессердечность, —
И смывает прозренья чела.

Бьётся в берег до боли пустынный, —
Век до срока сошедший с ума.
И костер затухающий, дымный,
Напоследок мигает с холма.

21.01.2009 г.



* * *

О, как тревожно на душе...
В объятьях ночи — боль страданья.
Судьба опять на вираже,
У тёмной бездны мирозданья.
И тянут в прошлое грехи —
Немые вехи порицанья.
Из боли сотканы стихи —
Цветы земного созерцанья.
Где краски света и теней
Сошлись в безмолвии преданий.
И виден блеск живых огней,
И слёзы будущих страданий.

21.02.2009 г.

30.05.2009 г.



* * *

Услышьте сердцем тишину,
Где боль струится меж словами.
В рассветном, мысленном плену,
Не запятнав себя делами.
В потоке солнечного дня,
В коварстве подлого обмана.
В бессмертной музыке огня
Слезой остывшего тумана.
Услышать, может быть, понять,
Душой прекрасное увидеть.
Что будет, в прошлом перенять,
И грубым словом не обидеть.
Услышьте сердцем тишину,
Где память бьётся меж словами —
Непобедимую страну
С необъяснимыми делами...



* * *

Одна тишина порождает другую —
Вселенскую скорбь и печаль роковую.
Волна на волну наплывает вслепую,
А время течет в глубину вековую.
А время торопит, а время играет,
Как щепку на гребень меня поднимает.
И вновь опускает в пучину морскую,
В глухую, седую годину людскую.
Ни звука не слышно в бескрайнем просторе,
Где злоба на злобе и горе на горе.
Пронесятся годы смертельно лихие
И стон исчезает в коварной стихии.
И вновь тишина порождает другую, —
Вселенскую скорбь и печаль роковую.
Волна на волну наплывает вслепую,
А время течёт в глубину вековую.

29.03.2009 г.



* * *

Топор и корона!.. И что там свобода?..
Безумствует век на крови.
Но верю, что вечное счастье народа
В Божественной силе любви.
В идее добра и всевласть закона,
В свободе и правде Творца.
И плачет душа, коль златая корона
Венчает чело гордеца...



* * *

Добро проявится добром.
Зло отразится злом — зеркально.
И жизнь, как сказка о былом,
Воскреснет в памяти печально.

Далекой юности мечты
Вдруг растревожат сердца звуки.
Они безвинны и чисты —
Живые спутники разлуки.

Следы прошедших светлых дней
Увижу вновь в ночи далёкой.
И вспышки будущих огней
Расскажут о любви высокой.

Добро проявится добром.
Зло отразится злом — зеркально.
И жизнь, как память о былом,
Воскреснет в образе печально.

01.05.2009 г.



МЕТАФИЗИКА БЫТИЯ

В метафизике природы
Стынут краски бытия.
Улетают наши годы
В недоступные края.

Серебром блестят зарницы
В предрассветной тишине.
Наши годы, словно птицы,
Словно птицы в вышине.

09.05.2009 г.



СВЕТ ДУШИ

На дне души мерцает свет...,
Свет от звезды далёких лет.
Он освещает путь в ночи
Дрожащим пламенем свечи.
Он — пламя плачущей звезды
В любви купающей сады.
Предвестник будущего дня, —
В нём искра Божьего огня...



* * *

Гремит разорванное эхо,
Как вечный колокол веков.
Взывая к сердцу человека,
Стирая с душ следы оков.
Звучит надрывно песнь былого,
Свет, отражая от Небес...
И в вечной музыке живого —
Незримый мир живых чудес.



ОБРАТНЫЙ ПУТЬ

Обратный путь — бессилие...
Но путь торит творец.
Ещё одно усилие,
Ещё один венец.

Грехи, грехи мучительно
Проступят в красках дня.
Мир соткан удивительно
Из ночи и огня.

Из теплоты и холода,
Из грусти до небес.
В безмерной жажде голода,
Но с жаждою чудес.

Обратный путь — бессилие,
Но вышел в путь творец.
Ещё одно усилие,
Ещё один венец...



НЕБЕСНАЯ ФИНИФТЬ

*Музыка... — это любовь!
Сестра музыки — это поэзия,
А мать её — грусть!
Сергей Васильевич Рахманинов*

О чувства,
 чувства,
 чувства, —
Сердечная река...
Высокий миг искусства,
Мир музыки стиха.
Дыхание свободы
На острие клинка.
Гармония природы
На долгие века.
Нетленный мир искусства,
Небесная финифть...
О чувства,
 чувства,
 чувства, —
 Божественная нить...



* * *

Дух или слово? Свет иль тень?
И средь Божественной природы, —
В сиянье духа новый день,
В дыханье слова — дух свободы.

В холодной поступи веков,
Где время — жалкое мгновенье,
Есть в жизни радость от стихов, —
И грусть рождает вдохновенье.



* * *

Грустных дней живые звуки
Растревожили сердца.
У безжалостной разлуки,
Как у маски, нет лица.
На закате — тени муки,
На закате — гул свинца...
Но согреют вечность звуки, —
Где поёт душа творца.



* * *

Дышу мелодией стихов,
Где каждый стих — мольба.
В глубинах сумрачных веков
Скрывается судьба.

В сиянье призрачных миров,
Где бьётся свет времён,
Восходит дух святых даров
В созвездии имён.

Живу стихами для стихов,
Где каждый миг — борьба.
И в бездне сумрачных веков
Откроется судьба.



СТАНЕМ КАК АНГЕЛЫ

*«Когда душа окаменеет,
Когда отдашь себя сполна,
Когда с небес тоской повеет
И страшной станет тишина,
Когда к родимому порогу
Придёшь, как гость издалека,
Захочешь помолиться богу —
Но не поднимется рука,
Когда тебя оставят силы,
И ты поймёшь, что это знак,
И скорбный ангел бледнокрылый
Смущённо отлетит во мрак...»*

Иван Голубничий

Станем как ангелы — все за Россию!
В бездну низвергнем корысть и стихию.

Пусть растворятся грехи и сомненья
В чистой любви от святого горенья.

Ложь уничтожим чрез боль искуплений,
В ней бесовство и мотив преступлений.

Пусть всколыхнётся в горниле сражений
Скорбная память от наших движений.

Святость воскреснет Божественной силой
И воссияет святая Россия!

Душа скорбит, в любви сгорает

Станем как ангелы — все за Россию!
В душах разбудим великую силу.

С Божьей любовью восстанет свобода,
Вера живая во благо народа.

28.07.2009 г.



* * *

В свободе Божие дыханье
И звёзд высокое мерцанье...
Мольба о помощи в страданье
И покаянье, покаянье...



МОЛЬБА

О, Боже, смилуйся, прости
За то, что верою не дышим,
За то, что падаем в пути,
За то, что мы тебя не слышим.

За то, что редко ходим в храм,
За то, что голос наш всё глуше...
А ты идёшь навстречу нам,
Спасая нас и наши души.



Душа скорбит, в любви сгорает

* * *

В смирении души — покой...
Гордыня нас в пути терзает.
Боль разливается рекой,
То вдруг внезапно исчезает.
Гнев размывает берега.
Сжигая сердце, холод льётся.
Покой душевный на века
Смиренномудрием зовётся.



МУЗЫКА РУССКОЙ УСАДЬБЫ

Усадьба — музыка тиши
В движеньях сердца и души...
В аккордах будущего дня,
В разливах горя и огня.
Плывут обрывки облаков
Над вечной памятью веков.
Не видно солнца над землёй.
Ручей, извилистой змеёй,
Течёт под каменной плитой,
Оградой бронзовой, литой.
И время поступью святой
Проходит грозною пятой...
Дворец разрушен и сожжён,
Как будто нерв, он обнажён,
Молчит и грозно в вышине
Доносит память о стране,
Которой нет... Но ведь была!
Любовью, верою жила...
Шумят с тревогою леса:
В руинах Божия краса.
Настала тёмной ночи мгла,
Тень равнодушия легла
На звёздный, чистый небосвод...
В беде безмолвствует народ.
В тревожных звонах — боль судьбы,
Звучит надрывно стон мольбы.
Усадьба русской старины —
Гимн нашей славы и вины.

Над прахом верных сыновей
Пел песню грустно соловей.
И на развалинах в глуши
Звучала музыка души.

07.07.2009 г.



* * *

Нет, я не всё ещё сказал...
Не все слова душой пропеты.
Жизнь, как кочующий вокзал,
Как след пылающей кометы,
В сиянье дня и красок света
Слезой печальною согрета...
Зимой, весной, на склоне лета, —
Душа с любовью ждёт ответа...

29.06.2009 г.



**МОЛИТВА СВЯТИТЕЛЯ
ФИЛАРЕТА (ДРОЗДОВА)***

Господи, не знаю, чего мне
просить у Тебя. Ты один
ведаешь, что мне нужно.
Ты любишь меня паче,
нежели я умею любить Тебя.
Отче, даждь рабу Твоему,
чего сам я просить не умею.
Не дерзаю просить ни креста,
ни утешения, только предстою
пред Тобою, сердце мое отверсто;
Ты зришь нужды, которых я не знаю.
Зри и сотвори по милости Твоей;
порази и исцели, низложи и
подыми меня. Благоговею
и безмолствую пред Твоею
святою волею и непостижимыми
для меня Твоими судьбами.
Приношу себя в жертву Тебе.
Научи меня молиться,
Сам во мне молись. Аминь.



** Из книги «Беседы протоиерея Андрея Лемешонка». Издание газеты «Встреча». Минск. 2009 г.*



***Когда душа
грустит в ночи
(новые песни)***

СВЕЧА НЕУГАСИМАЯ

Музыка Виктора Захарченко

*Светлой памяти солистки
Кубанского казачьего хора
Марины Крапостиной*

Засияла свеча
ярким пламенем.
Воссияла душа
светом — знаменем.

Да хрустальной слезой,
чистым голосом.
Серебристой росой,
спелым колосом.

Полетела стрелой —
белым облаком.
Над Понурой — рекой,
сетью — волоком.

Птицей Божьей одной
в клетке — золотом.
Всепрощёной виной,
ранним холодом.

Когда душа грустит в ночи

Светом белым, дыша,
над сторонушкой,
Улетела душа вдаль —
лебедушкой.

Не угасла свеча
тем мгновением.
Согревает, горя,
души пением.

30.08.2004 г.

02.11.2008 г.



ДАР ЕКАТЕРИНЫ

Музыка Виктора Захарченко

Дар Екатерины — Черноморский край!
Скифские долины — Светло-Божий Рай!
Греческие плиты. Серебро мечей.
Царство Афродиты в золоте свечей.

Припев:

Поднимай бокалы, счастья не пролей.
Зазвучат хоралы Родины моей!

Там, где дух победы и живёт мечта,
Отступают беды с именем Христа.
В верности присяги — подвиг сыновей,
Гордо реют стяги славных куреней.

Припев:

Поднимай бокалы, счастья не пролей.
Зазвучат хоралы Родины моей!

Край души и сердца. Музыка полей.
Горные вершины. Песни тополей.
Дар Екатерины — Светло-Божий Рай!
Край казачьей силы — Краснодарский край!

Припев:

Поднимай бокалы, счастья не пролей.
Пусть звучат хоралы Родины моей!



МАЛОЙ РОДИНЫ СВЕТ

Музыка Юрия Афанасьева

Над Кубанью рассвет,
Солнце красит поля.
Здесь — Божественный свет!
Здесь — родная земля!

Дышит светом земля,
День встаёт золотой.
И поют тополя
Песнь Отчизне святой.

Над станицей родной
Малой Родины свет.
И рассвет золотой,
Как предвестье побед.

Над Кубанью рассвет,
Полыхает заря...
Здесь — Божественный свет!
Здесь — Отчизна моя!



СВЕТЛЫЙ ДОМ

Музыка Юрия Афанасьева

Мой Отчий край, краса и сила.
Богат и славен ты трудом.
Люблю тебя, где всё мне мило,
Люблю Кубанский светлый дом!

Рассветы ранние, закаты
И тихий шелест тополей,
И вишни белые у хаты,
И ширь, простор родных полей.

В них отдалённые раскаты,
И лёгкий ветер озорной.
Хлебов большие перекаты
И запах молока парной.

Люблю напевы дорогие,
Что раздаются над селом,
И пляски наши удалые,
С задором, юмором, теплом.

И в мыслях навсегда ты рядом,
Мой милый Край, мой Отчий дом.
Всегда со мной, с цветами, садом,
С любовью, счастьем и добром!



РЕКА ЛЮБВИ

Музыка Юрия Афанасьева

Мне слов не надо о любви
И вечных, пышных фраз.
Ты лучше мне всегда дари
Улыбку добрых глаз.

Улыбку сердца подари
И нежность своих ласк.
Сердца нам скажут о любви,
Они услышат нас.

Любовью чистой одари
И рядом будь в мечтах.
А красоту своей души
Ты прояви в делах.

Тогда и я смогу любви
Всего себя отдать.
Ты, молча, сердцем позови,
Не надо долго ждать.



НЕЗНАКОМКА

Музыка Юрия Афанасьева

Разбуди ты меня на рассвете,
Поцелуем любви позови.
Это счастье, что есть ты на свете,
Незнакомка хрустальной любви.

И тобою, любуясь украдкой,
Все смотрю в дорогие черты.
Для меня ты осталась загадкой
И удачей заветной мечты.

Обними, будь со мной, не играя,
Поцелуем любви одари.
И в рассветной прохладе сгорая,
Растворимся в красотах зари...

Где цветы, к доброте припадая,
Раскрывают нам сердце свое.
Я люблю тебя, даже не зная.
Незнакомка — ты счастье мое!



ПОЙ, ГИТАРА, ПОЙ ПОДРУГА

Музыка Сергея Слюсаренко

Пой, гитара, пой, подруга,
Песню счастья и огня.
Разбуди степного друга —
Ветра быстрого коня.

И помчимся за удачей,
За небесною звездой.
На ветру, скорбя и плача,
В дымке светло-золотой.

Льётся музыка печали,
Свет небесной синевы,
Унося, в степные дали
Зов разбуженной Главы.

Пой, гитара, пой, подруга,-
Сердца тонкая струна.
Пусть следы заносит вьюга,
Будь всегда любви верна.



НЕ ХМУРЬ БРОВЕЙ, ЗАБУДЬ ПЕЧАЛИ

Музыка Сергея Слюсаренко

Не хмурь бровей, забудь печали,
Доверься сердцу и мечте.
Где небеса любовь венчали,
Нет места грустной пустоте.

Улыбки жду я как награды,
Её ты щедро подари.
Улыбке друга нет преграды,
В ней теплота земной зари.

Ты улыбнулась — это счастье,
Улыбка — символ доброты.
И пусть развеются ненастья,
И станут близкими мечты.

Нет хмурой грусти, нет печали,
Всё в жизни озарилось вдруг.
И по плечу любые дали,
Когда с тобою добрый друг.



КОГДА ДУША ГРУСТИТ В НОЧИ

Музыка Сергея Слюсаренко

Когда душа грустит в ночи,
Безмерно плачет и рыдает,
Слезой над пламенем свечи,
Душа скорбит, душа страдает.

Осенний ветер пламя рвёт,
Невольно думы нагоняет.
Душа печальная зовёт,
Она грустит, она страдает.

И тёмной ночью, в свете дня,
От взгляда томного, от злата...
О, Боже, дай душе огня,
Огня любви в лучах заката!



ЗОЛОТАЯ ЗВОННИЦА

Музыка Игоря Чернавкина

Золотая звонница,
Не тревожь поля...
Плачет, Богу молится
Русская земля.

Плачет, не смеётся,
Серебро дая.
Перезвоном льётся
Алая заря.

Не буди печали
Праздничный гонец.
Красный крест вначале —
Золотой венец.

В доме чиста горница —
Расступись, беда...
Плачет, Богу молится
Русская земля.



ВЫБОР

Музыка Игоря Чернавкина

Прошло немало, двадцать лет,
Как сделал выбор свой.
В любви моей сомнений нет,
Она всегда со мной.

Ты и хозяйка и жена,
И любящая мать.
Красива, женственно стройна,
Как в юности опять.

Прекрасна молодость, весна,
И нет, тебя добрей.
Я знаю, что душа твоя
Мне ближе и родней.

Умешь разное прощать,
Ты моя совесть, честь.
Сегодня я хочу сказать,
Спасибо, что ты есть.

В любви моей сомнений нет,
Я сделал выбор свой.
Прожили много добрых лет
И я горжусь тобой!



КНИГИ ЮРИЯ КОЛОДНЕГО

1. **БЕРЕГА СЧАСТЬЯ.** — М.: Издательство «Реноме-Сервис Трейд», 2002.
2. **ВЕТЕР НАДЕЖДЫ.** — М.: Издательство ООО «Издательство Вест-Консалтинг», 2003.
3. **ДИАЛОГ ДЛИННОЮ В ЖИЗНЬ** (Стихотворения). — М.: Издательство ООО «Издательство Вест-Консалтинг», 2004.
4. **МЫСЛИ В XXI ВЕК.** — М.: Издательство ООО «Издательство Вест-Консалтинг», 2004.
5. **ЗОЛОТАЯ ЗВОННИЦА.** — М.: Издательство ООО «Издательство Вест-Консалтинг», 2004.
6. **ЧЕСТЬ ИМЕЮ!** — М.: Издательство МГО СП России, 2005.
7. **В СМИРЕНИИ ДУШИ — ПОКОЙ.** — М.: Издательство ООО «Издательство Вест-Консалтинг», 2005.
8. **ПОД ПОКРОВОМ ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ.** — М.: Издательство ООО «Издательство Вест-Консалтинг», 2006.
9. **ЗВЕНИ, ЛЮБВИ МОЕЙ СТРОКА.** — М.: Издательство ООО «Издательство Вест-Консалтинг», 2007.
10. **ЗА ВСЁ ЛЮБОВЬ БЛАГОДАРИЮ!** — М.: Издательство «Издательско-полиграфическое объединение «У Никитских ворот» МГО СП России, 2008.
11. **НЕБЕСНАЯ ФИНИФТЬ.** — М.: Издательство ООО «Издательство Вест-Консалтинг», 2008.
12. **СВЕТ ЛЮБВИ.** — М.: Издательство ООО «Издательство Вест-Консалтинг», 2009.

СОДЕРЖАНИЕ

«Не жизни жаль с томительным дыханьем...» (А. Фет).....	4
ДРЕВНЯЯ МОЛИТВА (По архиепископу Иоанну (Шаховскому))	5
«ИЩИТЕ ДОБРОТУ ВЕЗДЕ!» (Иван Голубничий)	6

ДУША СКОРБИТ, В ЛЮБВИ СГОРАЕТ...

МИГ ЛЮБВИ.....	12
КЛЮЧ К РАЗГАДКЕ ВЕКОВОЙ	14
У РЕКИ.....	15
«Молюсь и верую в Россию...».....	16
«Пусть над священной строкой...».....	17
«Ничего не прошу, в облаках не летаю...».....	18
РОССИЯ.....	19
ТРИ КРЕСТА	20
КАЗАЧЬЯ ЧЕСТЬ.....	21
ЧЕСТЬ ИМЕЮ!	22
ДУМА КАЗАКА	23
МАТУШКА — ЗЕМЛЯ.....	24
РОДИНА.....	25
РОДИНА МАЛАЯ.....	26
НАД ОБРЫВОМ.....	27
БОЛЬ	28
РУССКАЯ РУЛЕТКА	29
«ПОДВОДНАЯ ЛОДКА».....	30
«Танцы, танцы на костях...»	31
ПРИГОРОДНАЯ ЭЛЕКТРИЧКА	32
ПОЛКОВНИК	33
КАЗАЧИЙ ДУХ.....	34
МОЯ СТРАНА.....	35
СВЯТАЯ РУСЬ.....	36
МУЗЫКА ЭПОХ.....	37
«Колокола печально пели...».....	38
РОССИЯ, НЕ ЗАБУДЬ	39
«Стою у жизненной черты...».....	40
МОЯ МОЛИТВА.....	41
ЗИМА.....	42
НА ПОГОСТЕ В ПЕРЕДЕЛКИНО	43
МОЛЮСЬ ЗА РУСЬ!	44
УРОК СУДЬБЫ.....	45

ПОКРОВА	46
«Значит, жизнь прошла не зря...»	47
«А мысль верна земным пределам...»	48
ПОЛЕВЫЕ ЦВЕТЫ	49
СВЕТ ХРИСТА СПАСИТЕЛЯ	50
ПЛАЧ МАТЕРИ	51
ОХОТА ЗА ДУШАМИ	52
«Серый крест могильный...»	53
ДУША	54
«Не затупиться, не сломаться...»	55
«Не троньте душу, господа!..»	56
ЛЮБОВЬ И СВЕТ	57
РАЗНЫЕ ЛЮДИ	58
МОНАХ	59
ВНОВЬ СТОЮ У ХРАМА	60
ЗАВЕТ МАТЕРИ	61
РУССКАЯ ГАРМОНЬ	62
«Пой, душа, играй, тальянка...»	63
СИРЕНЕВЫЙ САД	64
БЕЛАЯ НОЧЬ	65
ЮЖНАЯ НОЧЬ	66
«Дверь на запорах и в доме темно...»	67
ЦВЕТЫ АКАЦИИ	68
ПОЮ ТЕБЕ, СТАНИЦА ЗОЛОТАЯ	69
ГОЛОС СЕРДЦА И ДУШИ	70
«Ищите доброту в себе...»	71
«Жизнь требует напора...»	72
«Сколько можно унижаться...»	73
СВЕТ И ТЕНЬ	74
«Живые спутники эпох...»	75
«Авось, «небось» и «как-нибудь...»	76
«Нельзя сказать, что рядовой...»	77
«Как знать того, что не дано...»	78
«Жизнь прошла, другой не будет...»	79
«Добро и зло в безбрежном море...»	80
СТОРОНА, СТОРОНКА	81
НЕ ТРЕВОЖЬТЕ БАЯНИСТА	83
КУБАНЬ	84
КУБАНЬ — РЕКА	85
ВЕТЕР НАДЕЖДЫ	86
ГЕОМЕТРИЯ СТЕПЕЙ	87
ПЛАЧЕТ ДУША О ПОТЕРЯННОМ РАЕ	88

ДАР ЕКАТЕРИНЫ	89
ЧЕТВЁРТЫЙ КУБАНСКИЙ ЭСКАДРОН	90
НЕИЗВЕСТНАЯ МОГИЛА	92
«Ничего не меняется в мире...»	93
«В спину дышит холодная вечность...»	94
«О, как тревожно на душе...»	95
«Услышьте сердцем тишину...»	96
«Одна тишина порождает другую...»	97
«Топор и корона...»	98
«Добро проявится добром...»	99
МЕТАФИЗИКА БЫТИЯ	100
СВЕТ ДУШИ	101
«Гремит разорванное эхо...»	102
ОБРАТНЫЙ ПУТЬ	103
НЕБЕСНАЯ ФИНИФТЬ	104
«Дух или слово? Свет или тень...»	105
«Грустных дней живые звуки...»	106
«Дышу мелодией стихов...»	107
СТАНЕМ КАК АНГЕЛЫ	108
«В свободе Божие дыханье...»	109
МОЛЬБА	110
«В смирении души — покой...»	111
МУЗЫКА РУССКОЙ УСАДЬБЫ	112
«Нет, я не всё ещё сказал...»	113
МОЛИТВА СЯТИТЕЛЯ ФИЛАРЕТА (ДРОЗДОВА)	114

КОГДА ДУША ГРУСТИТ В НОЧИ (новые песни)

СВЕЧА НЕУГАСИМАЯ	116
ДАР ЕКАТЕРИНЫ	118
МАЛОЙ РОДИНЫ СВЕТ	119
СВЕТЛЫЙ ДОМ	120
РЕКА ЛЮБВИ	121
НЕЗНАКОМКА	122
ПОЙ, ГИТАРА, ПОЙ ПОДРУГА	123
НЕ ХМУРЬ БРОВЕЙ, ЗАБУДЬ ПЕЧАЛИ	124
КОГДА ДУША ГРУСТИТ В НОЧИ	125
ЗОЛОТАЯ ЗВОННИЦА	126
ВЫБОР	127
<i>КНИГИ ЮРИЯ КОЛОДНЕГО</i>	128

ЮРИЙ НИКОЛАЕВИЧ КОЛОДНИЙ
СВЕТ ЛЮБВИ
Стихотворения

Редактор — Евгений Степанов
Художественный редактор — Дж. Смит
Компьютерная верстка, макет — Денис Аутов
Корректурa авторская



Бумага офсетная
Гарнитура Times New Roman
Тираж 500 экземпляров
Сдано в набор 14.08.2009
Подписано в печать 17.09.2009

109193, г. Москва, Большой Знаменский переулок,
д. 2, стр. 3, офис 333.
тел./факс (495) 697—06—89.
Типография ИПК «Квадрат»,
Белгородская обл., г. Старый Оскол,
проспект Комсомольский, 73.